

REFUGIO SIERRA NEVADA - ELORRIETA

Este refugio, uno de los más altos de Andalucía, se encuentra situado en la zona alta del valle que forma el río Lanjarón entre la Loma de Cuerda Alta y los Tajos del Nevero. Fue proyectado en 1929 por los ingenieros José Almagro San Martín y García Najera.

«Para abrir alcan el picaporte. Siempre abierto, confiado a la hidalguía del caminante»

LOCALIZACIÓN

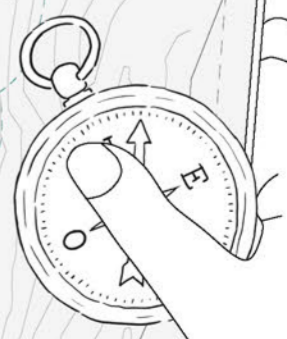
37° 2 31,2720 N
3° 23 27,9600 O

LOS TRESMILES DE SIERRA NEVADA

Mapa topográfico que muestra el refugio Elorrieta y otros puntos de interés en Sierra Nevada, como el Pico del Veleta, el Vivac de la Caldera y el Refugio Postero Alto. Se indican también ríos como el Río Genal y el Río Mulhacén, y senderos como el Senda de los Tajos del Nevero.

Imágenes de referencia:

- Lagunas
- Desde Elorrieta
- Pico del Veleta
- Vista de Africa
- Ref. Postero Alto
- Ref. Elorrieta
- Ref. del Caballo
- Ref. Poqueira
- Ref. Carigüela
- Ref. Postero Alto

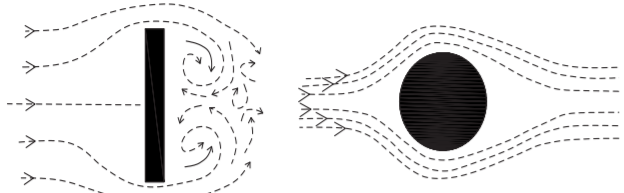


Refugio de Elorrieta

El refugio es uno de los más grandes de Sierra Nevada y gran parte de él, principalmente la parte subterránea, se encuentra en ruinas.

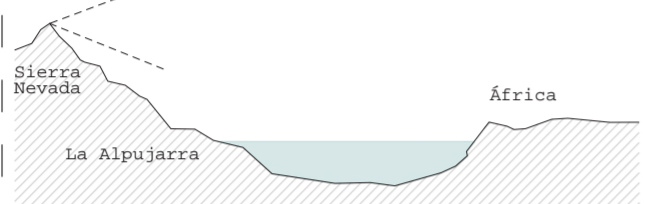
El proyecto plantea la recuperación del refugio, debido al valor humano que supuso su construcción, y la creación de dos nuevas áreas que amplía la superficie existente hacia el sur.

Posición aerodinámica



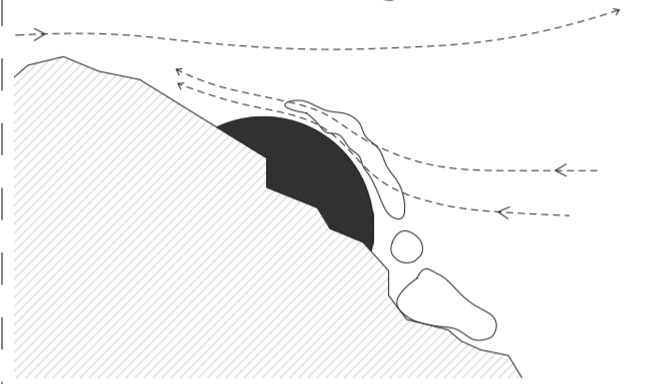
Debido a su ubicación, el refugio debe tener en cuenta las presiones provocadas por el viento para una mayor relación con el lugar.

Un lugar privilegiado



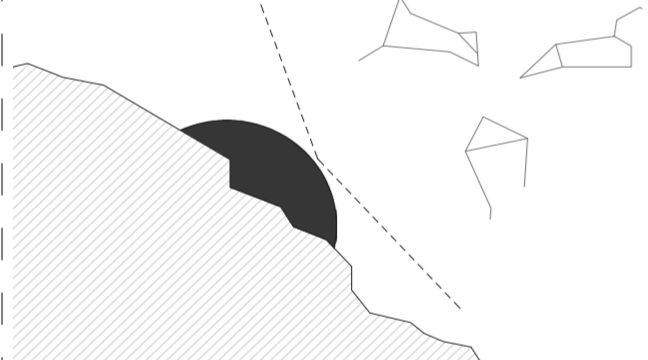
Su implantación, a 3187m, ofrece una visual única del paisaje. El refugio se abre hacia La Alpujarra en su vertiente sur. Desde la cual, se observa el Mar de Alborán y el Rift africano.

Meteorología

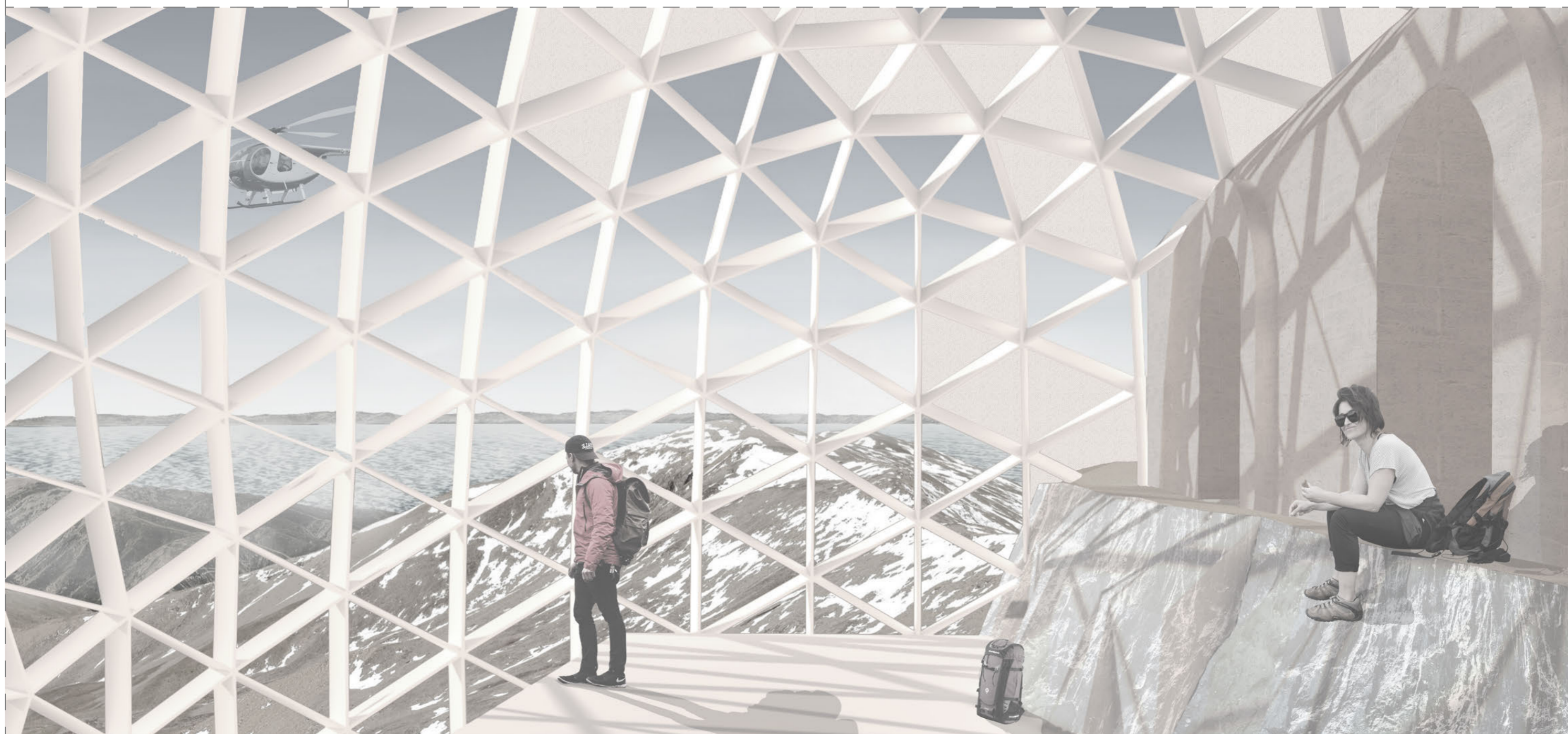
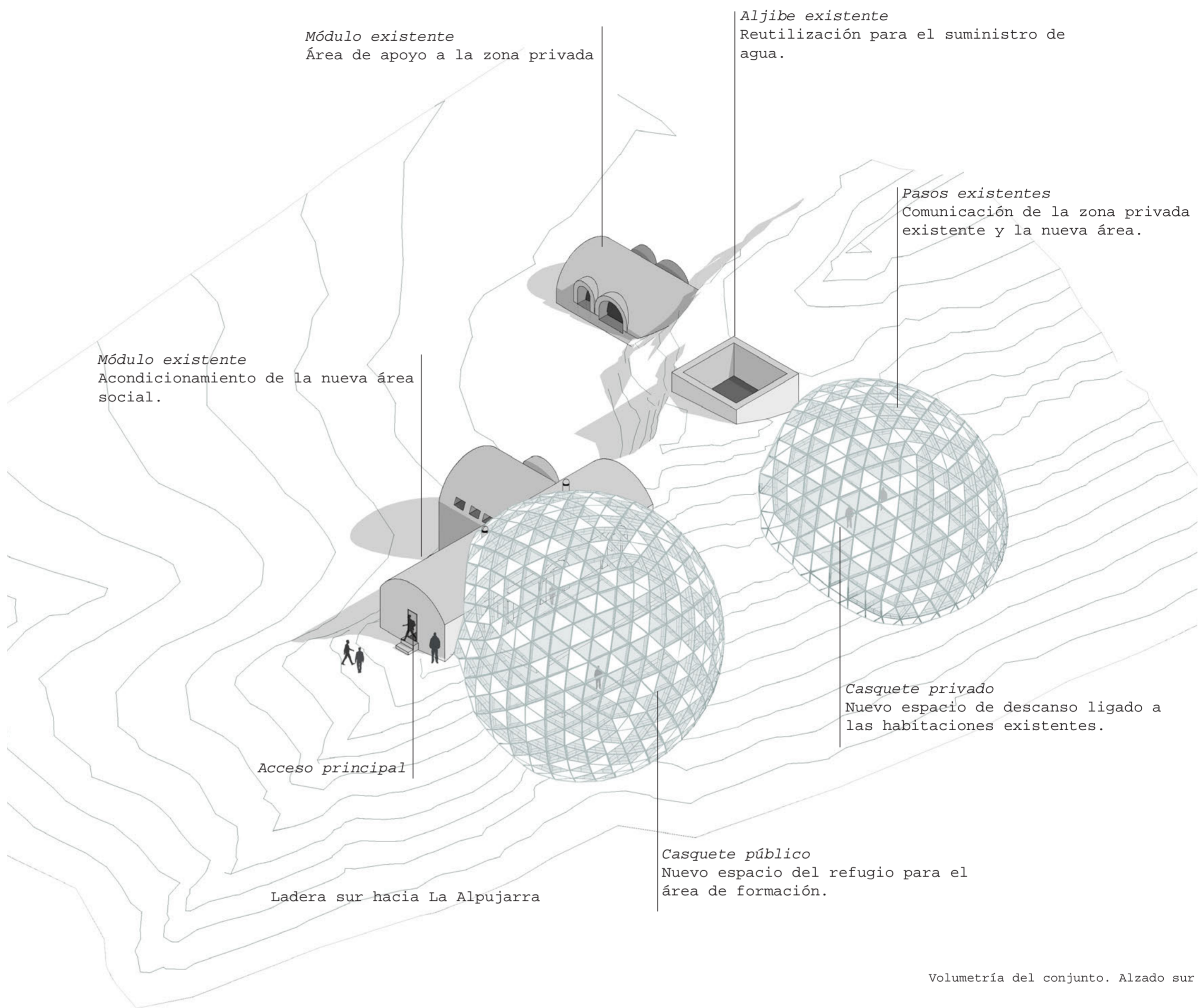
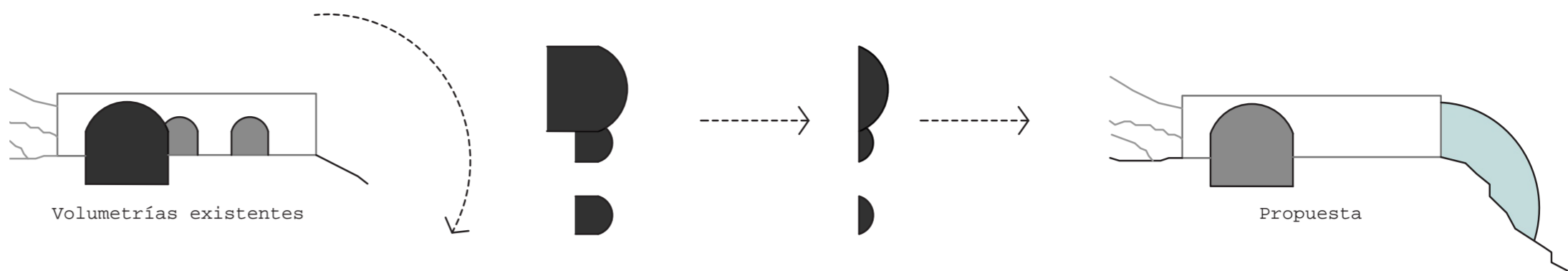


A consecuencia de las presiones, y de la nieve, el casquete de esfera responde a los condicionantes del lugar.

A los pies del firmamento

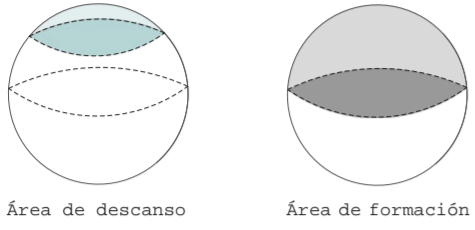
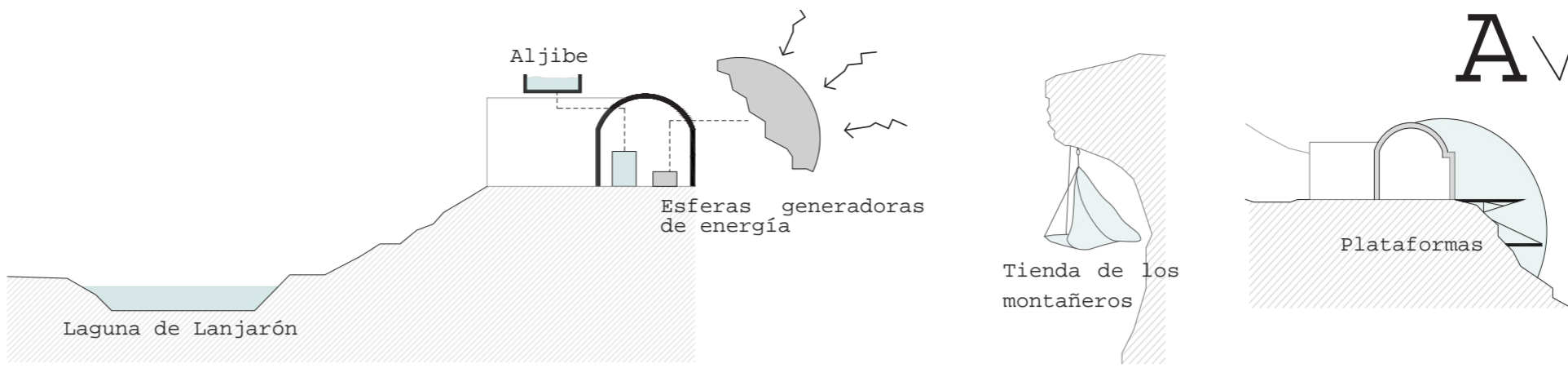


El juego de paramentos opacos y transparentes permite una mayor relación exterior. En el periódico IDEAL de 1935 aparecen escritos refiriéndose a Elorrieta: "...más fantásticos y variados panoramas..." "...inolvidable espectáculo de la luna sobre lo más altos picos de la Penibética"



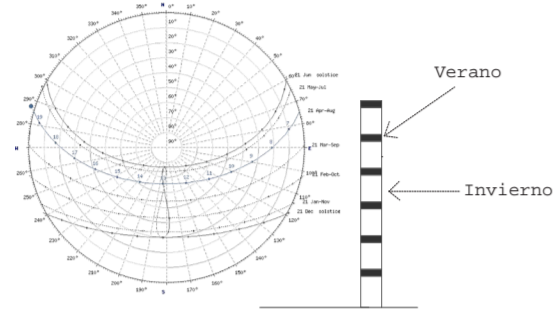
A través de la recuperación del Refugio de Elorrieta se crea la nueva escuela para montañeros. Para ello, se plantean dos casquetes de esferas con diferentes planos de corte según su uso. Las nuevas esferas cuelgan de la ladera como si fueran las tiendas colgadas de los montañeros.

Estas geometrías se realizan mediante estructura metálica configurada en taller y transportada en helicóptero.



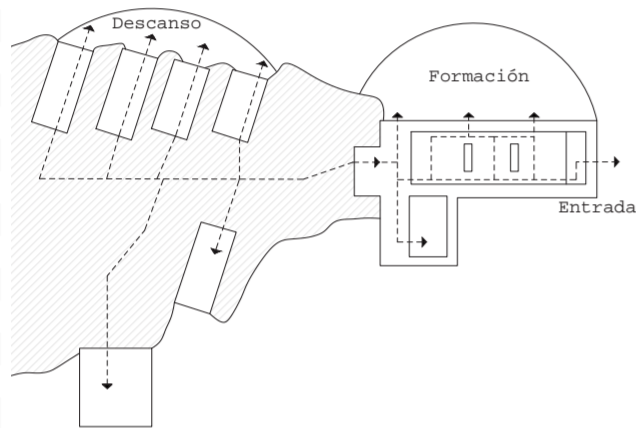
Área de descanso Área de formación

Soleamiento Sur



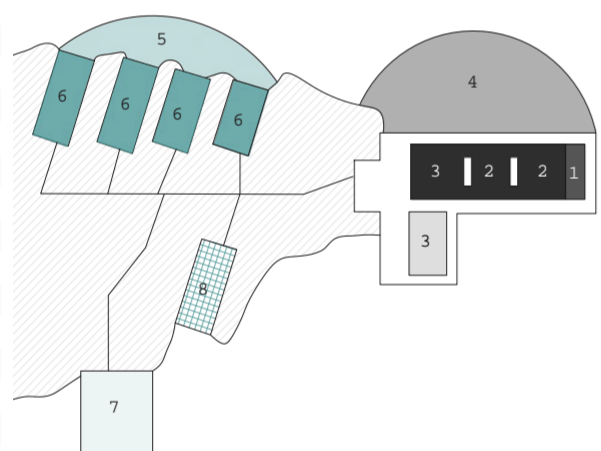
Debido a la implantación en la ladera sur, la estructura se plantea siguiendo el concepto de celosía.

Recorridos



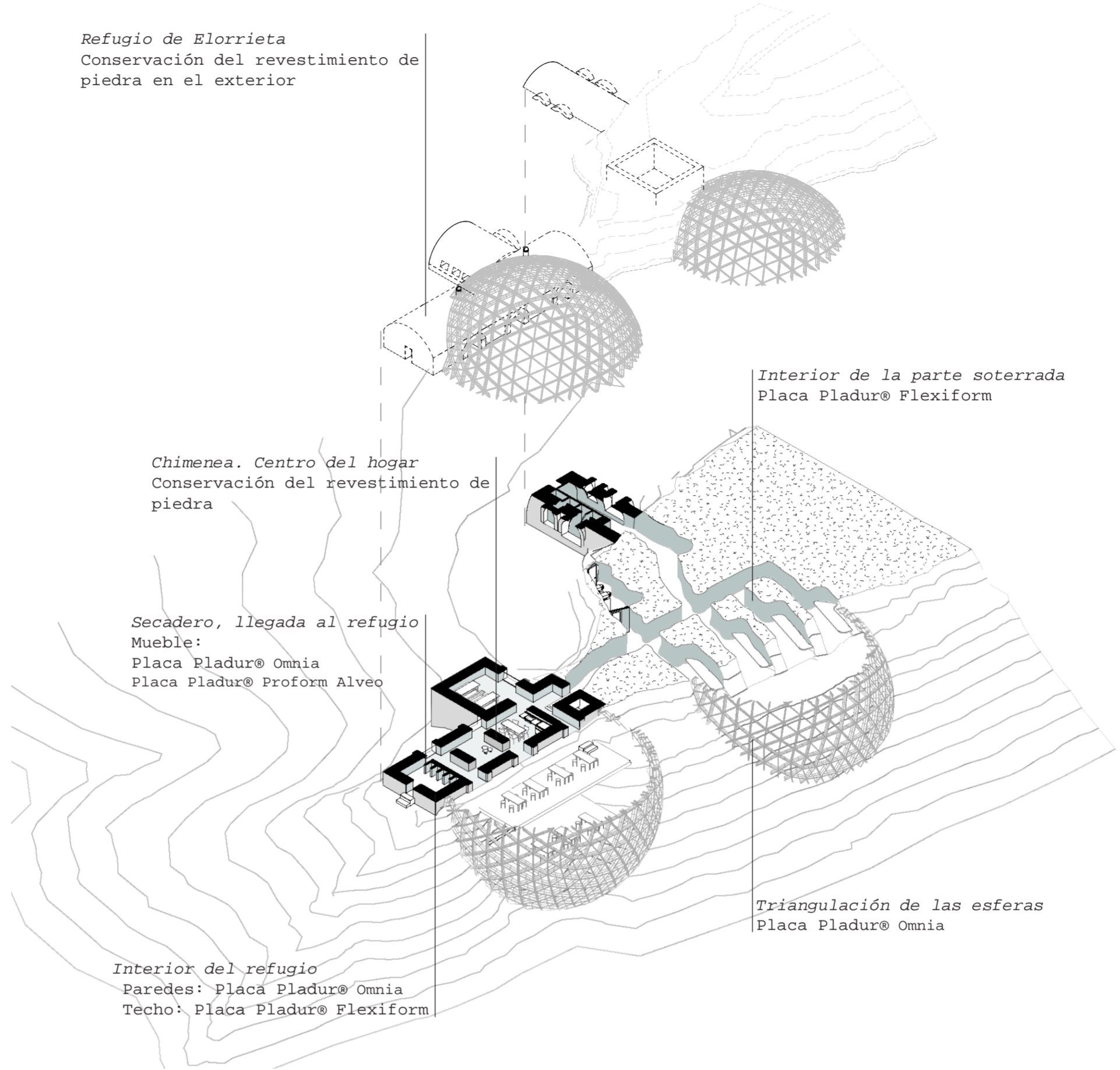
Actualmente, los recorridos se realizan de forma longitudinal. Con la introducción de las dos nuevas áreas se amplía la circulación de manera transversal.

Usos. Viviendo el refugio



- 1. Entrada - Secadero 10.20m²
- 2. Zona común. Chimenea 23.80m²
- 3. Cocina - comedor 35m²
- 4. Área de formación 100m²
- 5. Área de descanso 50m²
- 6. Dormitorios 64m²
- 7. Baños 13m²
- 8. Almacén - Instalaciones 13m²

Refugio de Elorrieta
Conservación del revestimiento de piedra en el exterior



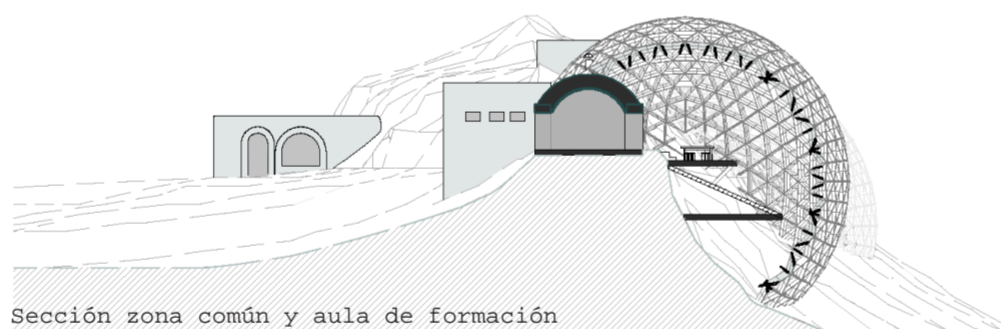
Chimenea. Centro del hogar
Conservación del revestimiento de piedra

Secadero, llegada al refugio
Mueble:
Placa Pladur® Omnia
Placa Pladur® Proform Alveo

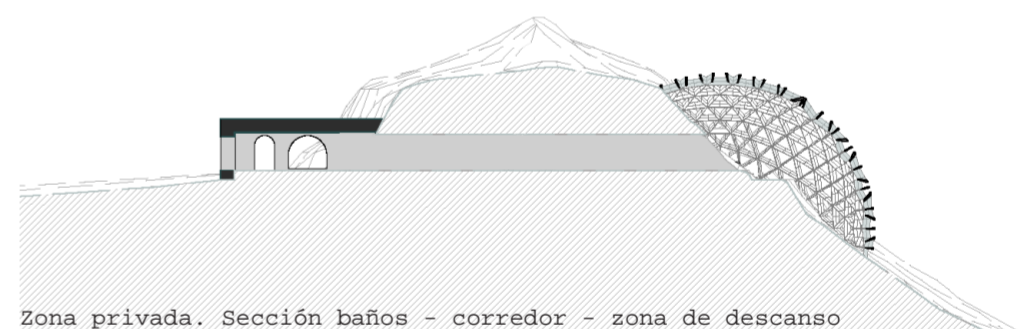
Interior del refugio
Paredes: Placa Pladur® Omnia
Techo: Placa Pladur® Flexiform

Interior de la parte soterrada
Placa Pladur® Flexiform

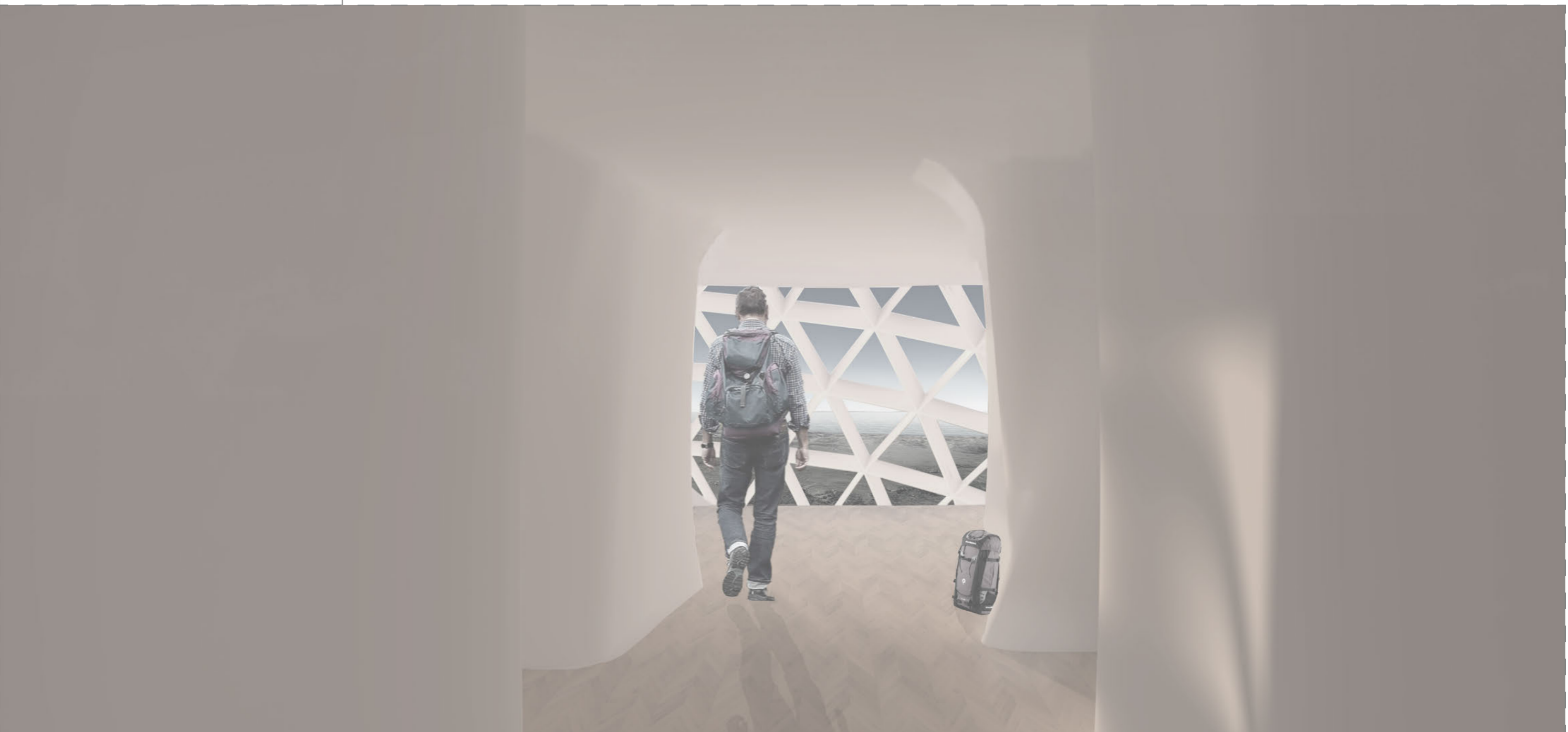
Triangulación de las esferas
Placa Pladur® Omnia

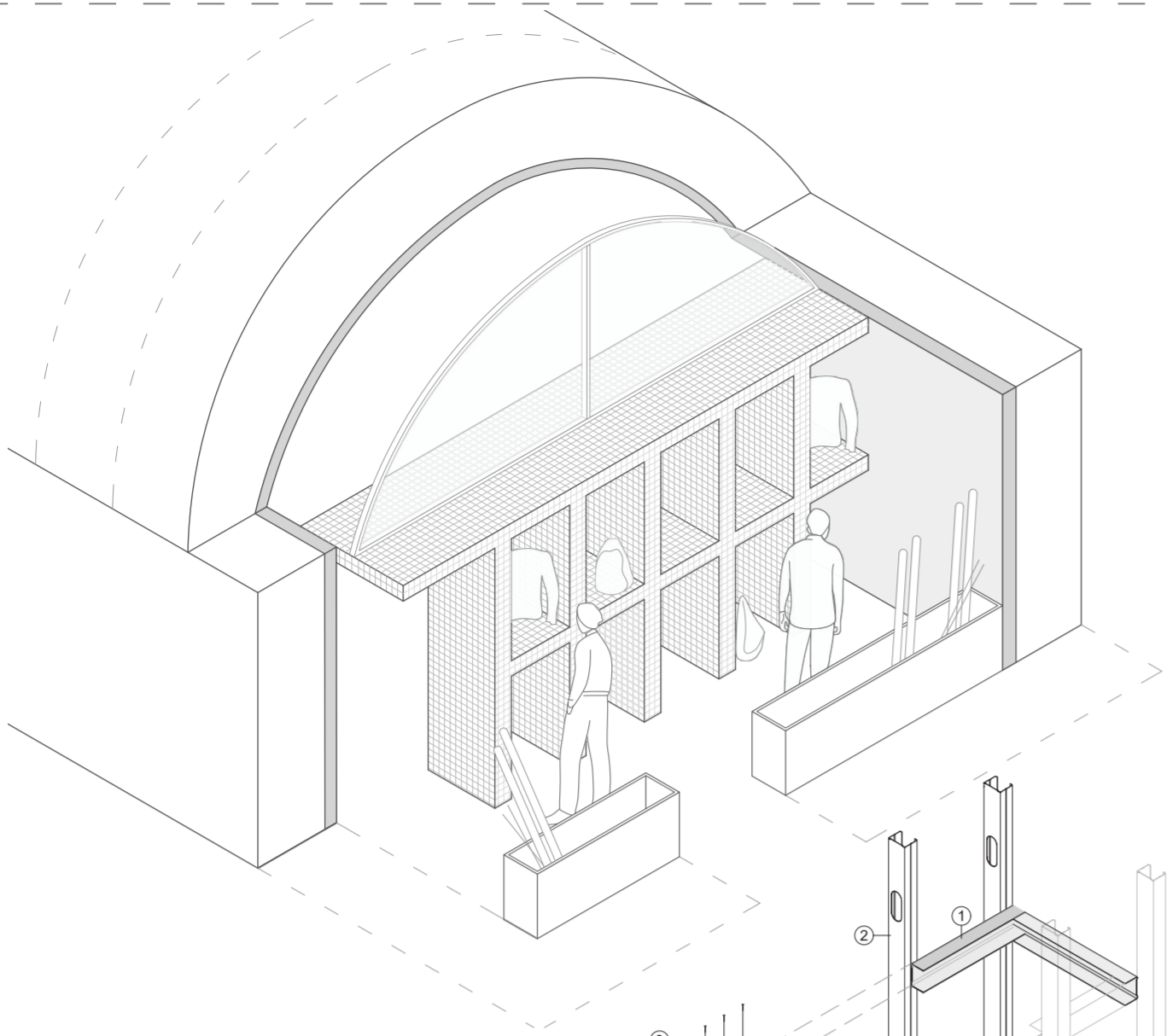


Sección zona común y aula de formación

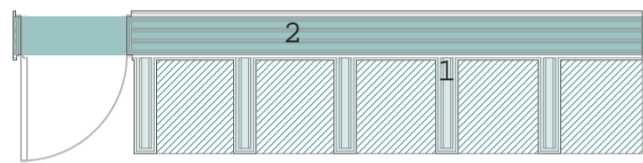


Zona privada. Sección baños - corredor - zona de descanso

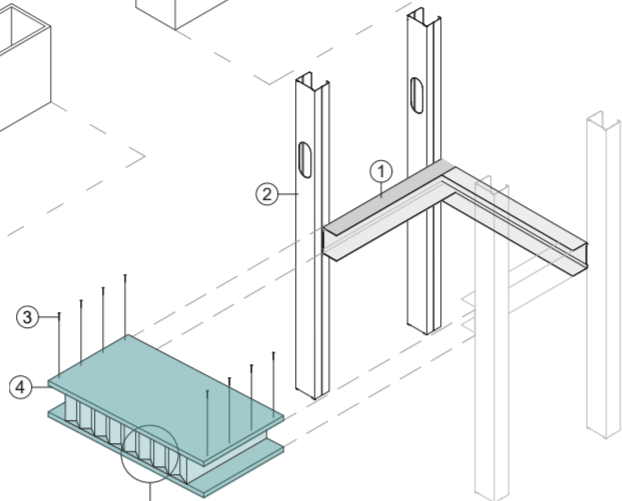




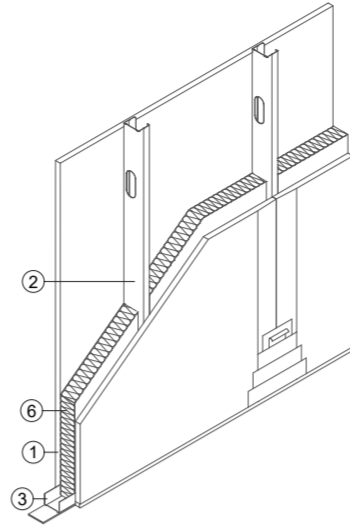
Planta del mueble del secadero. Escala:1/30



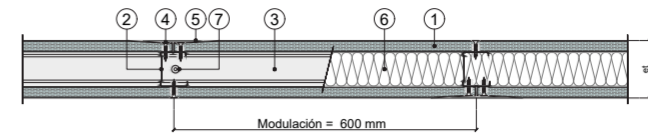
- 1. Placa Pladur® Omnia 15
- 2. Perfil Pladur® U-30



- 1 Perfil Pladur® U-30
- 2 Montante Pladur®
- 3 Tornillo Pladur® PM
- 4 Placa Pladur® Proform Alveo

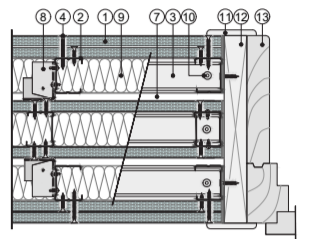
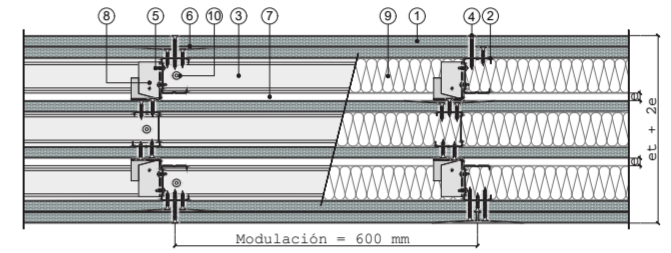
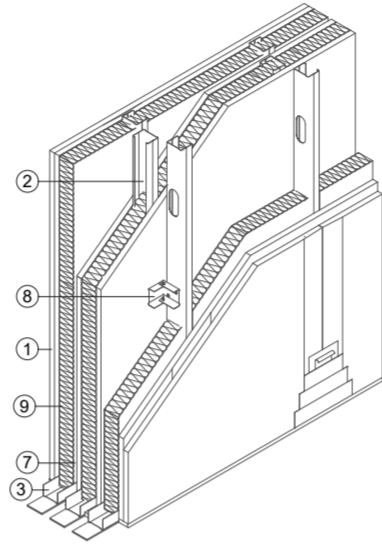


CAMPO DE APLICACIÓN
Tabiques de distribución interior de una misma unidad de uso.



- 1 Placa Pladur® Omnia 15
- 2 Montante Pladur®
- 3 Canal Pladur®
- 4 TORNILLO PLADUR® PM
- 5 Tratamiento de juntas
- 6 Lana mineral
- 7 Fijación a soporte

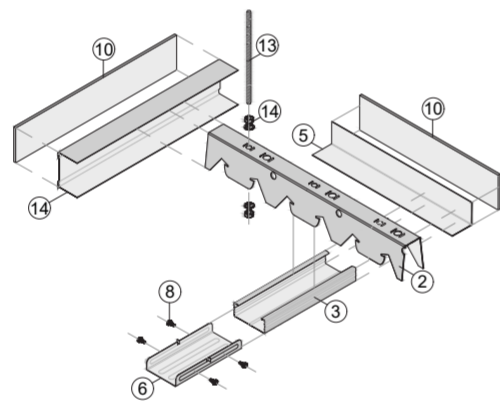
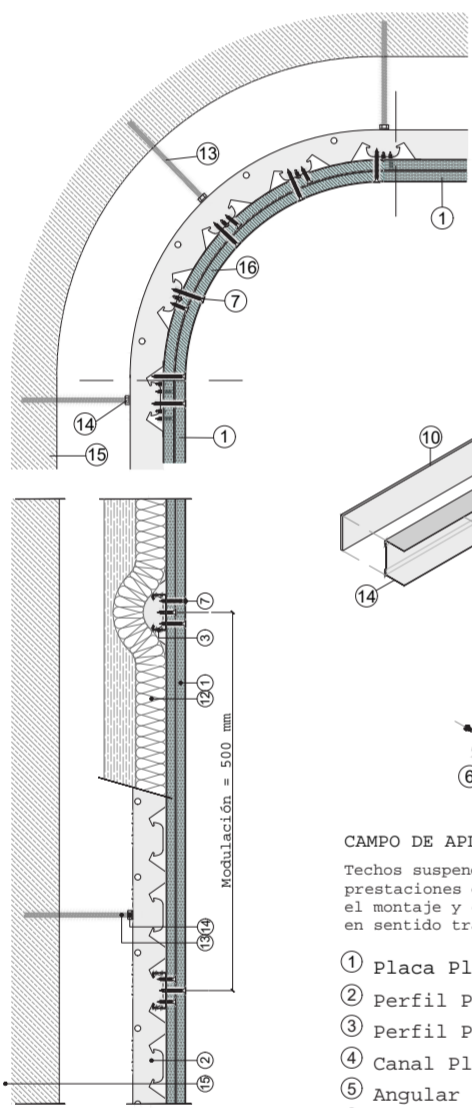
CAMPO DE APLICACIÓN
Tabiques medianeros mixtos entre zonas de distinto uso, entre locales habitables protegidos o no y de éstos con zonas comunes de los edificios.



- 1 Placa Pladur® Omnia 15
- 2 Montante Pladur®
- 3 Canal Pladur®
- 4 Tornillo Pladur® PM
- 5 Tornillo Pladur® MM
- 6 Tratamiento de juntas
- 7 Separación e≥10mm
- 8 Arriostramiento canal
- 9 Lana mineral
- 10 Fijación a soporte
- 11 Moldura
- 12 Premarco
- 13 Marco

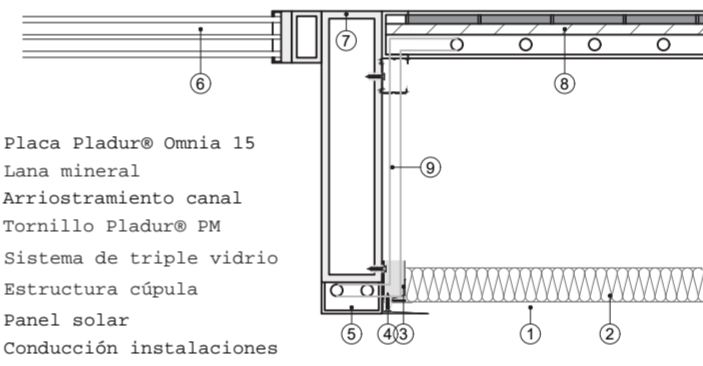
1. Detalles con Pladur® del mueble del secadero. Escala:1/10

FLEXIFORM 13N 410	
Dimensiones	13 x 1200 x 2600
Diámetro máximo interior	410
Desarrollo zona de corte	683

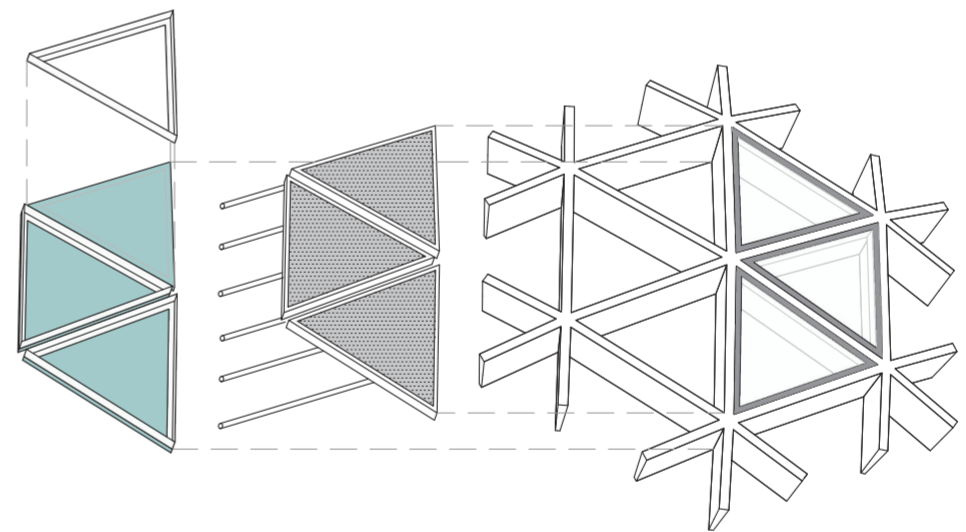
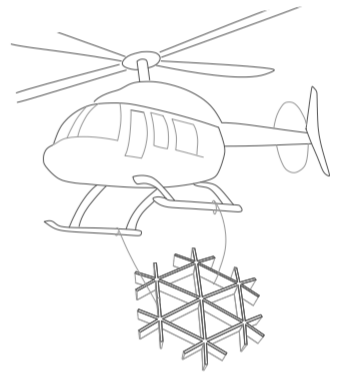


CAMPO DE APLICACIÓN
Techos suspendidos continuos para estancias de interiores con prestaciones de aislamiento acústico. Aporta una mayor facilidad en el montaje y consistencia al disponer una doble estructura dispuesta en sentido transversal entre sí.

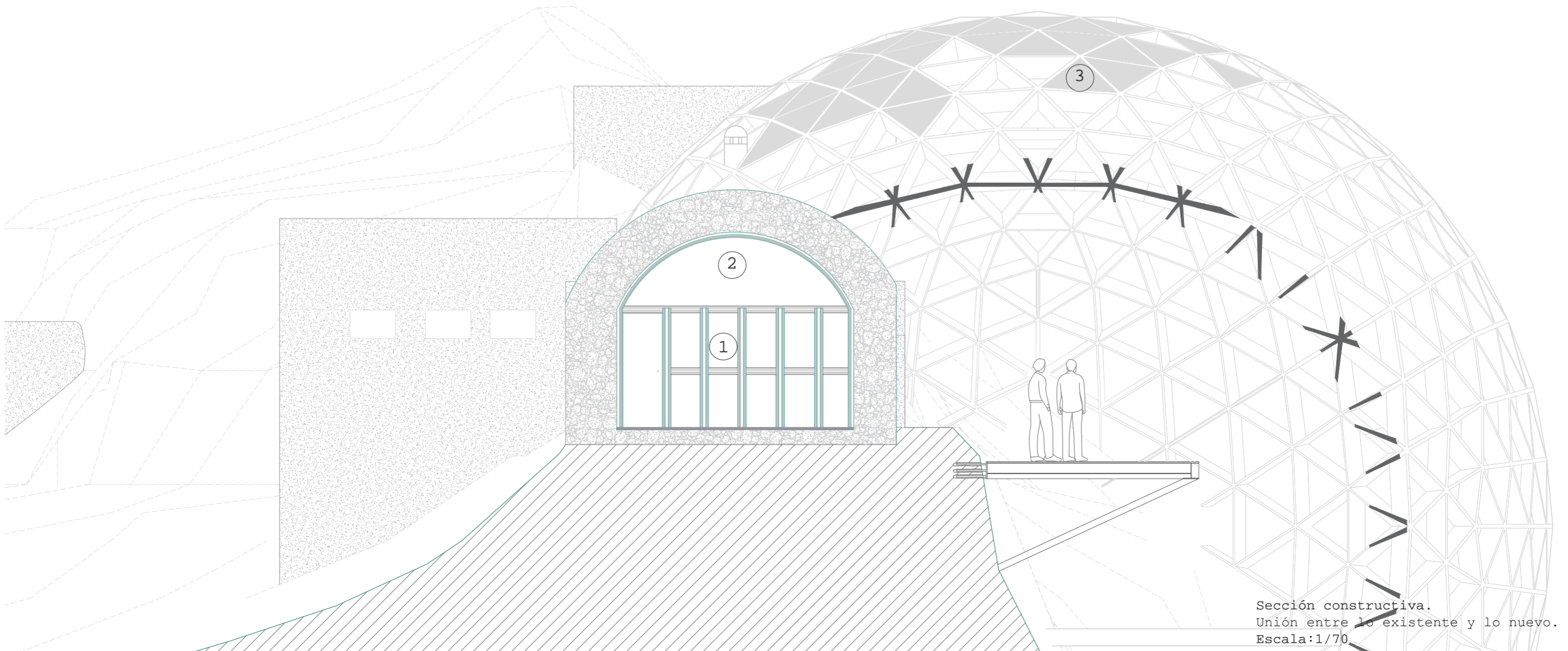
- 1 Placa Pladur® Omnia 15
- 2 Perfil Pladur® PH-45
- 3 Perfil Pladur® T-47/T-45
- 4 Canal Pladur® C-48
- 5 Angular Pladur® L-30
- 6 Pieza emplame Pladur® T-47/T-45
- 7 Tornillo Pladur® PM
- 8 Tornillo Pladur® MM
- 9 Tratamiento de juntas
- 10 Junta estanca Pladur®
- 11 Sella elástico impermeable
- 12 Lana mineral
- 13 Varilla roscada
- 14 Tuerca y arandela
- 15 Soporte
- 16 Placa Pladur® Flexiform 13



- 1 Placa Pladur® Omnia 15
- 2 Lana mineral
- 3 Arriostramiento canal
- 4 Tornillo Pladur® PM
- 5 Sistema de triple vidrio
- 6 Estructura cúpula
- 7 Panel solar
- 8 Conducción instalaciones



2-3. Detalles con Pladur® del refugio y del casquete esférico. Escala:1/10



Sección constructiva.
Unión entre lo existente y lo nuevo.
Escala:1/70