

# ACTA DE LA REUNIÓN DEL JURADO LOCAL XXXIV Edición Premio Pladur® Refugio Elorrieta

## Universidad/ Escuela: Departamento de Arquitetura da Universidade de Coimbra

El 02 mayo de 2024, a las 19h30 horas, se reúne por videoconferencia el jurado del premio local de la Universidad de Coimbra (DARQ), para la designación de los trabajos ganadores de la fase local correspondiente a la Universidad de Coimbra

local correspondiente a la Universidad de Coimbra.

El jurado está compuesto por los siguientes miembros\*:

Coordinador Premio Pladur de la Escuela:

Désirée Pedro

Profesor y/o arquitecto local:

**Carlos Antunes** 

Alumno ganador de la edición anterior:

Victor Azeredo

Dirección Escuela o representante:

Martinho Araújo

Arquitecto o profesor experto en BIM:

-

Representante de Pladur:

José Loureiro



Los miembros del jurado confirman que conocen las bases de la edición **XXXIV del Concurso de Soluciones Constructiva Pladur®,** dispuestas en la web <u>premios.pladur.com</u>.

No obstante, Désirée Pedro, coordinador de los Premios Pladur® de la Universidad, hace un breve repaso por las bases del concurso, incluyendo una presentación del programa y se definen los criterios de evaluación que guiará al jurado en la resolución de los ganadores.

#### Criterios de evaluación (añadir mínimo 6 criterios)

- 1. Originalidad de la propuesta
- 2. Clareza de la propuesta
- 3. Contextualización territorial
- 4. Adecuación constructiva al entorno
- 5. Desarrollo de la solución constructiva
- 6. Calidad gráfica de la representación

Tras la definición de los criterios se enumeran los trabajos recibidos en plazo. Que suman un total de **4** trabajos, cuyos lemas se detallan a continuación:

Farol de Montanha Militância territorial

Refugio de Elorrieta

PortalEdge

Como los dos primeros trabajos estaban incompletos, no pasaron a la siguiente fase de análisis.

- Trabajos que optan por el Primer premio y accésit
- o Refugio de Elorrieta
- o PortalEdge
- 0 \_\_\_\_\_



•	Trabajos que optan por la mención BIM
0	
0	
0	

A continuación, se describe el método de evaluación que ha decidido el jurado seguir para la elección de los trabajos presentados.

Se llevó a cabo un análisis cualitativo de todos los criterios de evaluación, comparando punto por punto cada propuesta, pero sin asignar notas a cada criterio evaluado.

1. Originalidad de la propuesta

**Refugio de Elorrieta:** La propuesta utiliza como referencia elementos simbólicos del paisaje local (Los Tajos de la Virgen), recontextualizándolos. Es una propuesta de gran contención formal y en ese sentido muy adecuada para su viabilidad constructiva en un territorio de accesibilidad limitada y condiciones climáticas extremas.

**Portaledge:** Se valora la utilización de los principios de la escalada como motivo arquitectónico.

2. Clareza de la propuesta

**Refugio de Elorrieta:** Principios compositivos y formales muy claros, definiendo una métrica no explícita en la preexistencia pero que se revela sorprendentemente adecuada.

**Portaledge:** La volumetría y materialidad de la sala polivalente comprometen la claridad de la propuesta.

3. Contextualización territorial

**Refugio de Elorrieta:** Atención muy cuidada al lugar de intervención y a sus especificidades geográficas.

**Portaledge:** La preexistencia se caracteriza por una gran contención formal, resultando en una simbiosis entre arquitectura, paisaje y territorio. La dispersión de lenguajes arquitectónicos y soluciones constructivas compromete la armonía de la preexistencia, perjudicando la propuesta que se revela, por lo tanto, invasiva.

4. Adecuación constructiva al entorno

**Refugio de Elorrieta:** Atención muy cuidada al lugar de intervención, especialmente en la elección de materiales y sistemas constructivos, derivados de una cuidadosa lectura del territorio.



**Portaledge:** La utilización de varios sistemas constructivos resulta en una solución más dispersa y menos clara.

5. Desarrollo de la solución constructiva

**Refugio de Elorrieta:** Esta propuesta se centró mucho en la adecuación de la forma y expresión del edificio al contexto, sin profundizar en la potencialidad de las soluciones constructivas en Pladur en el interior.

**Portaledge:** Es una solución bien desarrollada que revela madurez constructiva y un reconocido dominio de los sistemas de Pladur.

6. Calidad gráfica de la representación

**Refugio de Elorrieta:** A la austeridad de la solución arquitectónica corresponde una representación igualmente austera, pero de reconocida eficacia donde se valorizan los dibujos conceptuales.

**Portaledge:** Gran calidad y eficacia en la representación y en el lenguaje gráfico utilizada, capaz de retener la atención del jurado al representar los usos a través de una narrativa visual.

El jurado por unanimidad elige dos trabajos finalistas, entre los que se elegirá el Primer Premio y accésit.

- Trabajos Finalistas Primer premio y accésit
- Refugio de Elorrieta
- PortalEdge



	Trabajos Finalistas – BIM
0	
0	
Entre menci	los dos proyectos finalistas, por unanimidad se decide otorgar los siguientes premios y iones.
	Primer premio: (Añadir lema)
	El jurado valora: <u>Refugio de Elorrieta</u>
	Accésit: (Añadir lema)
	El jurado valora: <u>Portaledge</u>
	Mención BIM: (Añadir lema)
	El jurado valora:





# APERTURA DE PLICAS ACTA DEL FALLO DEL JURADO CONCURSO DE PROYECTOS

#### **PREMIO LOCAL**

Tras el fallo del jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados:

#### PRIMER PREMIO

Lema: Refugio de Elorrieta

Autores: Maria Victoria Pérez Santos, Vitorio Ruggiero

#### ACCESIT

Lema: PortalEdge

Autores: Francisco Monteiro, Gonçalo Queirós

### MENCIÓN BIM

Lema:

Autores:



Una vez redactada la presente acta, previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de esta con las firmas de los miembros del jurado.

Se firma el acta en Coimbra a 2 de mayo de 2024.

Firma coordinador Premio Pladur de la Escuela:

D= 2: P2

Firma profesor y/o arquitecto local:

Ch It

Firma alumno ganador de la edición anterior:

Victor Hugo Azerado.

Firma dirección Escuela o representante:

MARTINHO GEHO TEMPETRO ARAUJO

Firma arquitecto o profesor experto en BIM:

Jisé Len

Firma representante de Pladur: