



ACTA DE LA REUNIÓN DEL JURADO LOCAL

XXXIV Edición Premio Pladur®

Refugio Elorrieta

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

El **dos de mayo** de 2024, a las **12,00** horas, se reúnen presencialmente para la designación de los trabajos ganadores de la fase local correspondiente a la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, los miembros del jurado del premio local de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, no pudiendo asistir el/la alumno/a ganador/a de la edición anterior.

El jurado está compuesto por los siguientes miembros*:

Coordinador Premio Pladur de la Escuela (sin voto):

Carlos M. Aguirre Cobo. Arquitecto, profesor del Departamento de Construcciones Arquitectónicas

Profesor y/o arquitecto local:

Rafael Sánchez Sánchez. Arquitecto, profesor del Departamento de Expresión Gráfica

Alumno (ganador/a de la edición anterior):

Ausente

Dirección Escuela o representante:

Luis Javier Martín Martín. Arquitecto, Subdirector de Ordenación Académica de la ETSA de Granada

Arquitecto o profesor experto en BIM:

Miguel Ángel Casares Porcel. Arquitecto, profesor del Departamento de Expresión Gráfica

Representante de Pladur:

Rafael Martínez Ramírez en sustitución de Andrés Jiménez Martín (Gerente zona Sur Pladur Gypsum S.A.)

Pedro Luis Bañasco Liñán. Delegado Zona Sur Pladur Gypsum, S.A. (sin voto)

Los miembros del jurado confirman que conocen las bases de la edición **XXXIV del Concurso de Soluciones Constructiva Pladur**[®], dispuestas en la web premios.pladur.com.

No obstante Carlos M. Aguirre Cobo, coordinador de los Premios Pladur[®] de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada, hace un breve repaso por las bases del concurso, incluyendo una presentación del programa y se definen los criterios de evaluación que guiará al jurado en la resolución de los ganadores.

Criterios de evaluación

1. ORIGINALIDAD DE LA PROPUESTA
2. CUALIDAD ARQUITECTÓNICA Y FUNCIONAL
3. CUALIDAD ESPACIAL DEL CONJUNTO E INTEGRACIÓN EN EL PAISAJE DEL PARQUE NATURAL
4. UTILIZACIÓN CONSTRUCTIVA ADECUADA DE LOS MATERIALES Y EN CONCRETO DE LOS SISTEMAS PLADUR
5. EQUILIBRIO DE LA PROPUESTA ENTRE LOS EXISTENTE Y LA NUEVA CONSTRUCCIÓN
6. VIABILIDAD DE LA PROPUESTA PARA SU EJECUCIÓN

Tras la definición de los criterios, se enumeran los trabajos recibidos en plazo. Que suman un total de **CUATRO** trabajos, cuyos lemas se detallan a continuación:

- 1.- A-3187m
- 2.- A2 DIABASA-1º
- 3.- AL CALOR DE LAS ESTRELLAS
- 4.- HORIZONTES DE ELORRIETA

- **Trabajos que optan por el Primer premio y accésit**

- A-3187m
- A2 DIABASA-1º
- AL CALOR DE LAS ESTRELLAS
- HORIZONTES DE ELORRIETA

- **Trabajos que optan por la mención BIM**

- A-3187
- HORIZONTES DE ELORRIETA

A continuación, se describe el método de evaluación que ha decidido el jurado seguir para la elección de los trabajos presentados.

1. ORIGINALIDAD DE LA PROPUESTA
2. CUALIDAD ARQUITECTÓNICA Y FUNCIONAL
3. CUALIDAD ESPACIAL DEL CONJUNTO E INTEGRACIÓN EN EL PAISAJE DEL PARQUE NATURAL
4. UTILIZACIÓN CONSTRUCTIVA ADECUADA DE LOS MATERIALES Y EN CONCRETO DE LOS SISTEMAS PLADUR
5. EQUILIBRIO DE LA PROPUESTA ENTRE LOS EXISTENTE Y LA NUEVA CONSTRUCCIÓN
6. VIABILIDAD DE LA PROPUESTA PARA SU EJECUCIÓN

El jurado por unanimidad elige tres trabajos finalistas, entre los que se elegirá el Primer Premio y accésit.

▪ **Trabajos Finalistas - Primer premio y accésit**

- A-3187m
- AL CALOR DE LAS ESTRELLAS
- HORIZONTES DE ELORRIETA

▪ **Trabajos Finalistas – BIM**

- A-3187m
- HORIZONTES DE ELORRIETA

Entre los tres proyectos finalistas, por unanimidad se decide otorgar los siguientes premios y menciones.

▪ **Primer premio: AL CALOR DE LAS ESTRELLAS**

El jurado valora: La continuidad y la adaptación a la topografía de las formas arquitectónicas existentes.

▪ **Accésit: A – 3187 m**

El jurado valora: EL estudio realizado de los condicionantes atmosféricos del entorno del Refugio y la apuesta de los paramentos esféricos para una mayor relación del interior con el exterior.

▪ **Mención BIM: A – 3187 m**

El jurado valora: La coherencia desde la metodología BIM, con mayor rigor a la hora de modelar.



APERTURA DE PLICAS

ACTA DEL FALLO DEL JURADO CONCURSO DE PROYECTOS

PREMIO LOCAL

Tras el fallo del jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados:

- **PRIMER PREMIO**

Lema: **AL CALOR DE LAS ESTRELLAS**

Autores: MARCO LADO FUENTES Y ALBA DE LA FUENTE UGALDE

- **ACCESIT**

Lema: **A – 3187 m**

Autores: ANTONIO MARÍA CARRASCO GARRIDO, MARÍA MATILDE MONTORO MARTÍN Y ANTONIO MOYA NAVARRO

- **MENCIÓN BIM**

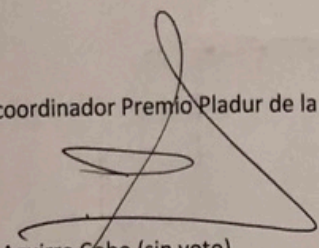
Lema: **A – 3187 m**

Autores: ANTONIO MARÍA CARRASCO GARRIDO, MARÍA MATILDE MONTORO MARTÍN Y ANTONIO MOYA NAVARRO

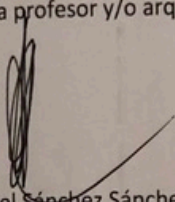
Una vez redactada la presente acta, previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de esta con las firmas de los miembros del jurado.

Se firma el acta en Granada a dos de mayo de 2024

Firma coordinador Premio Pladur de la Escuela:


Carlos Aguirre Cobo (sin voto)

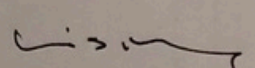
Firma profesor y/o arquitecto local:


Rafael Sánchez Sánchez.

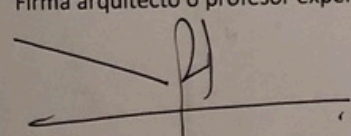
Firma alumno ganador de la edición anterior:

Ausente

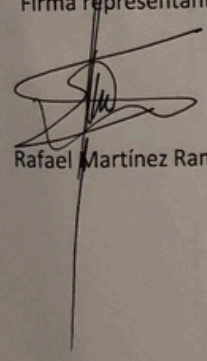
Firma dirección Escuela o representante:


Luis Javier Martín Martín

Firma arquitecto o profesor experto en BIM:


Miguel Angel Casares Porcel

Firma representante de Pladur:


Rafael Martínez Ramírez/ Pedro Luis Bañasco Liñan (sin voto)