

SILOS AL DESNUDO

Descubriendo la belleza de los antiguos almacenes de cereal

En la costa de Portugal, se alza una fábrica de cereal, con silos imponentes y altos, que parecen tocar el cielo sin igual.

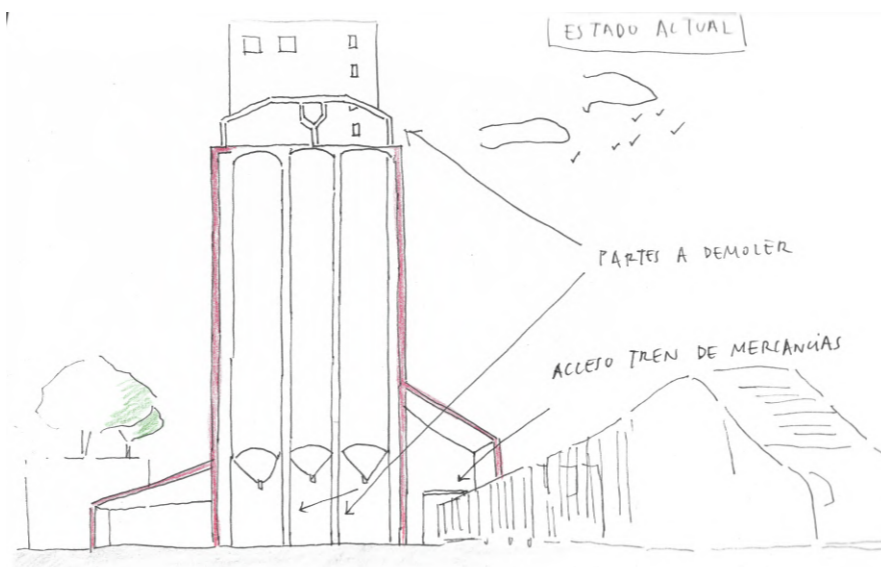
Abandonada y en decadencia, sus paredes guardan historias del pasado, el aroma a trigo aún impregna el aire, y sus muros de hormigón están desgastados.

Pero su destino está por cambiar, un museo del trigo y cereal surgirá, el MUMA, su nombre será, con espacios multifuncionales que cautivarán.

Gastronomía, alojamiento y más, restaurantes y miradores sin igual, en un espacio que a catedral se asemeja, los antiguos silos inundan de luz el lugar.

El museo del trigo será su propósito, y en él se celebrará la cultura y el legado, que el cereal a lo largo del tiempo ha dejado, un espacio único, que será recordado.

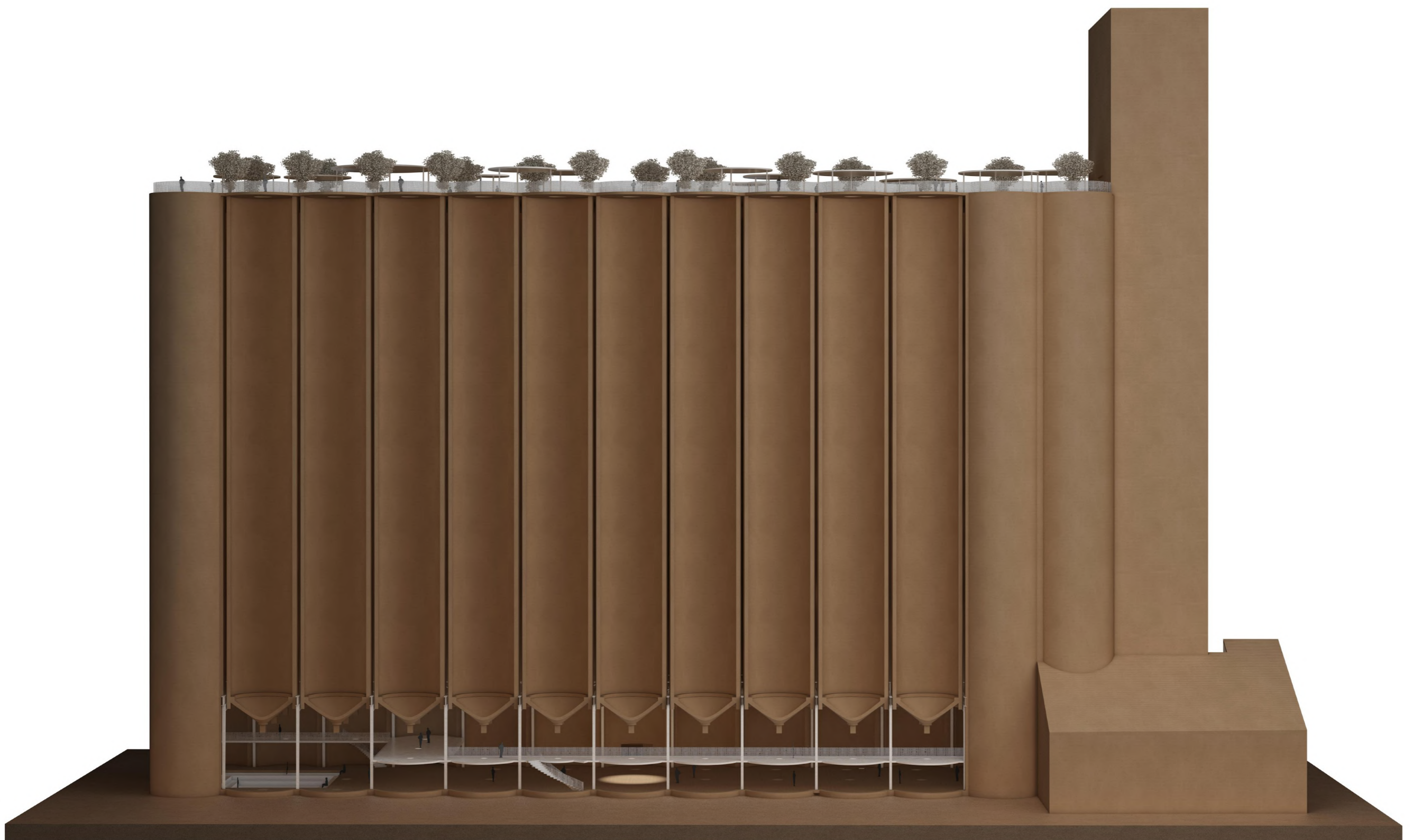
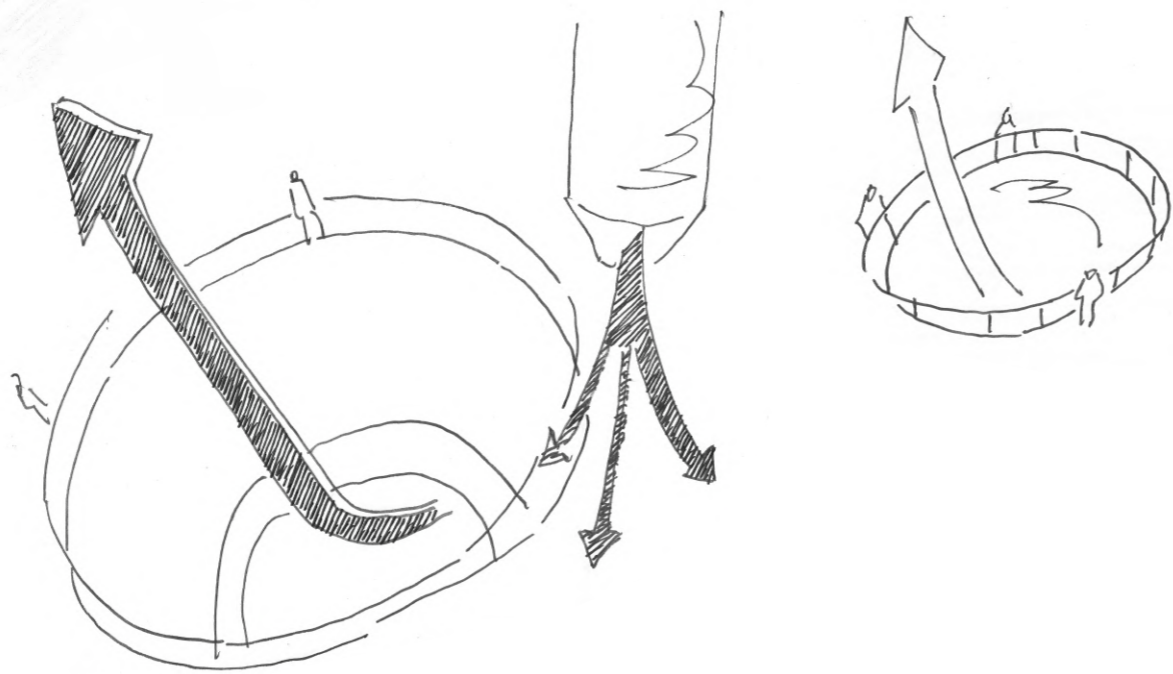
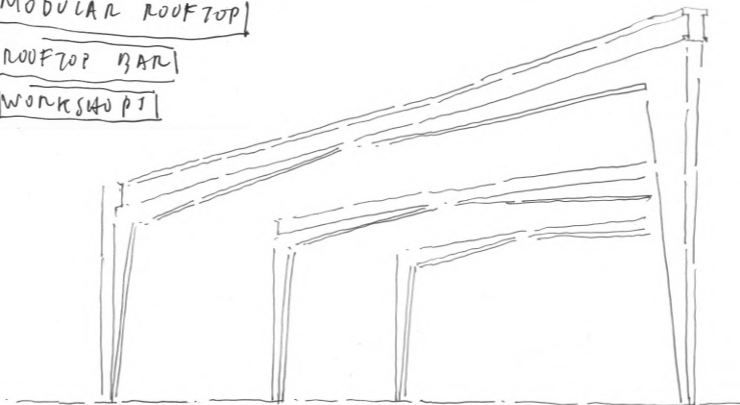
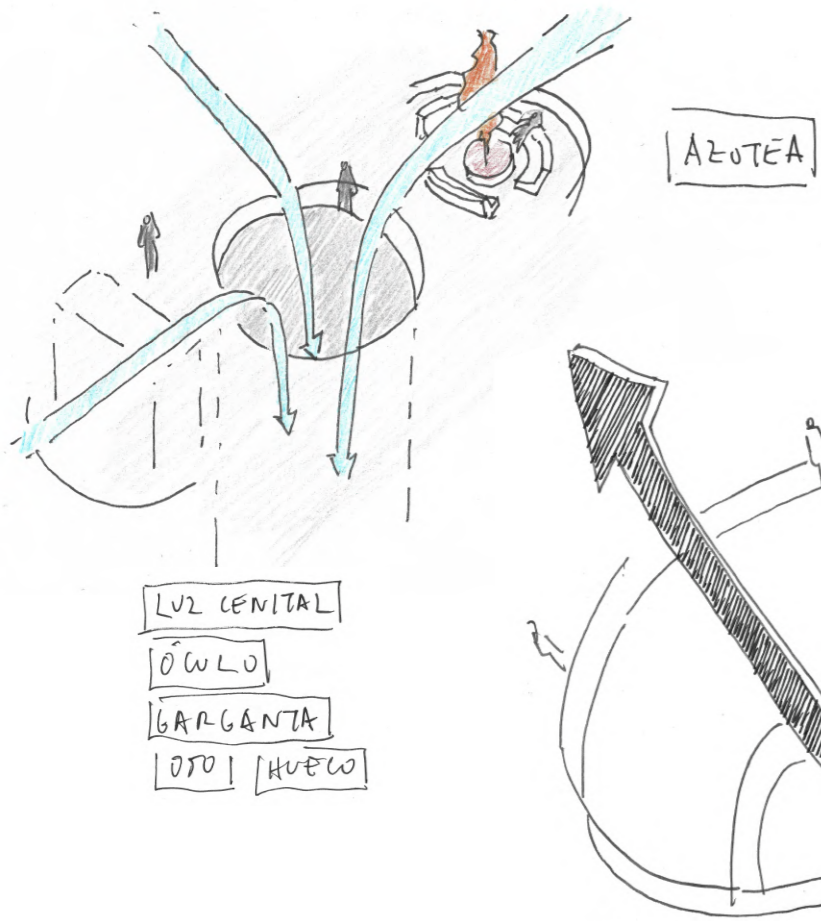
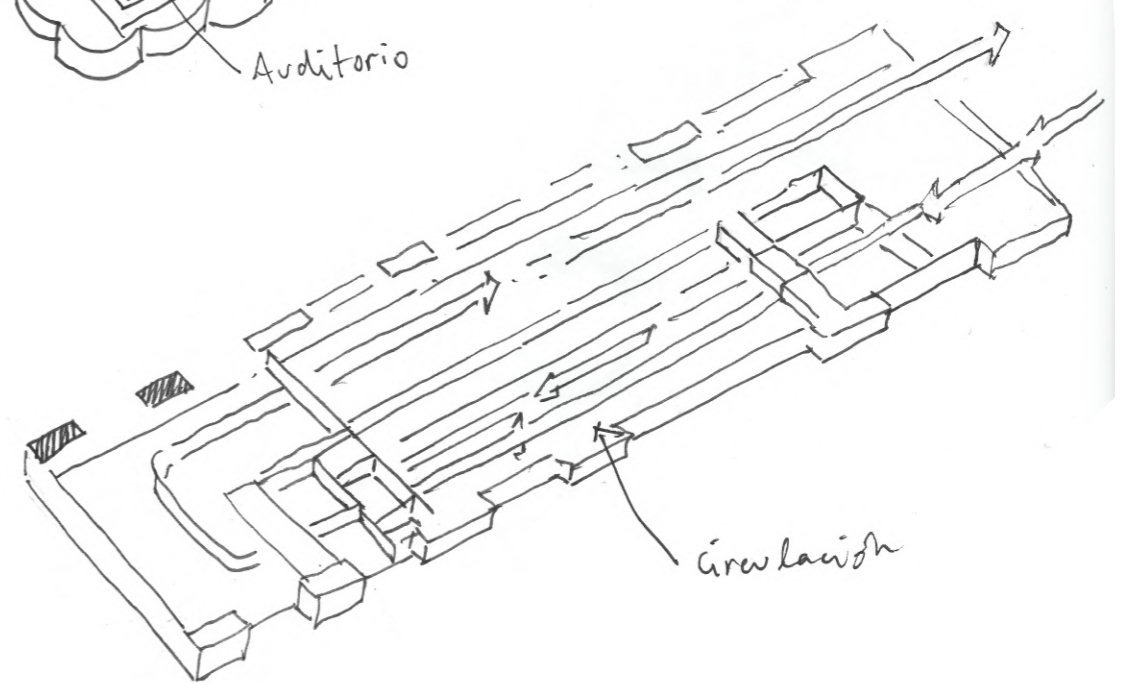
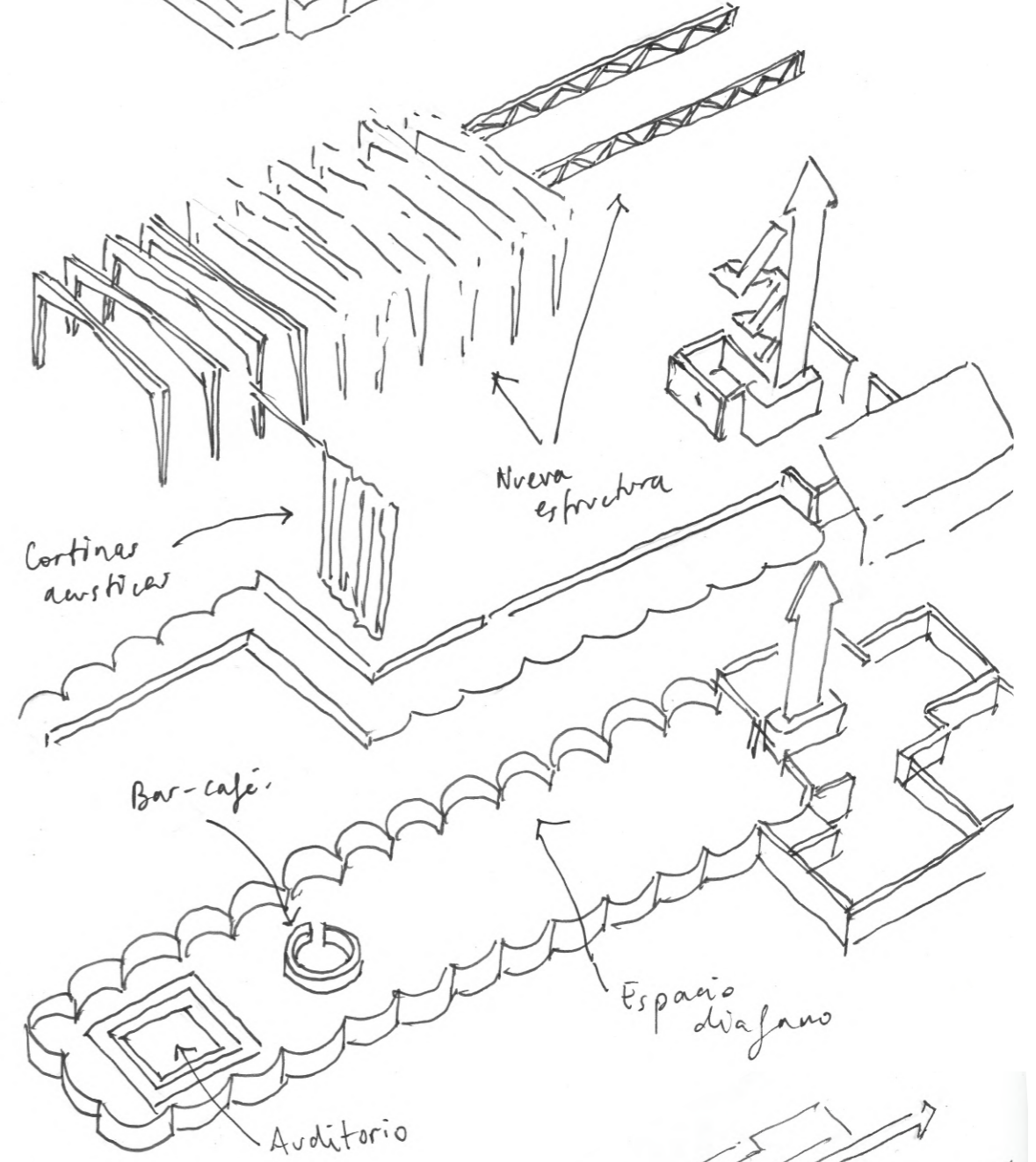
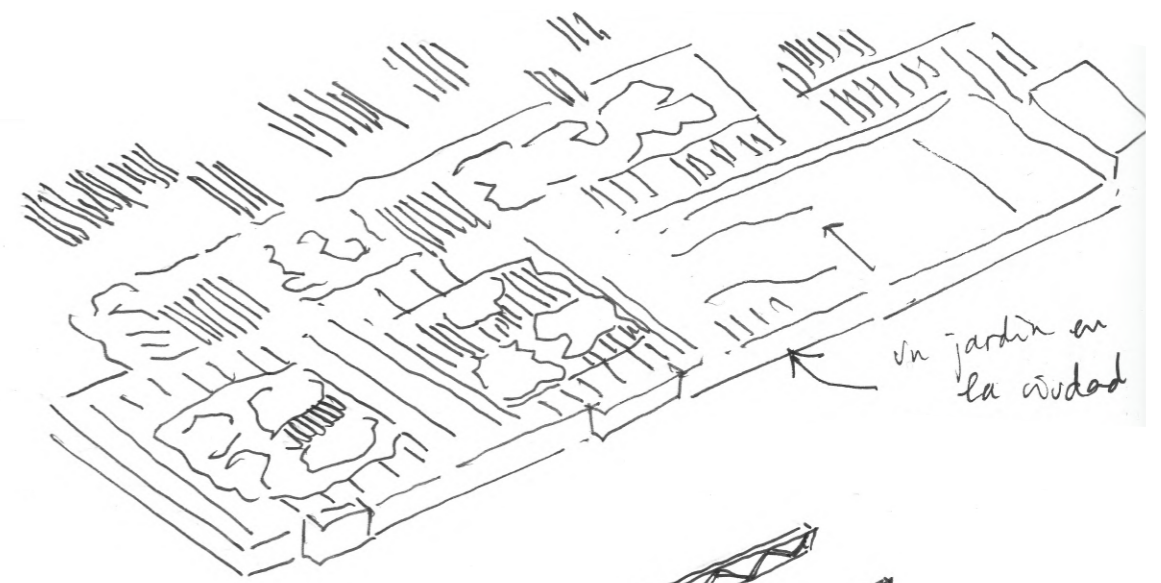
En la costa portuguesa, una joya se erigirá, un lugar para aprender y disfrutar, de la historia y la belleza que el cereal nos brindará, en el MUMA, que siempre brillará.



Strategies of the essential

- Urban situation
- Implantation
- Uses
- Sustainability
- Circulation
- Structure

- MATERIAL SIMPLICITY
- REUSE OF BUILDINGS
- UNTOUCHED BUILDINGS FOR FUTURE USES
- AUDITORIUM
- DEMOLITION PARTS
- MODULAR ROOFTOP
- ROOFTOP BAR
- WORKSHOP

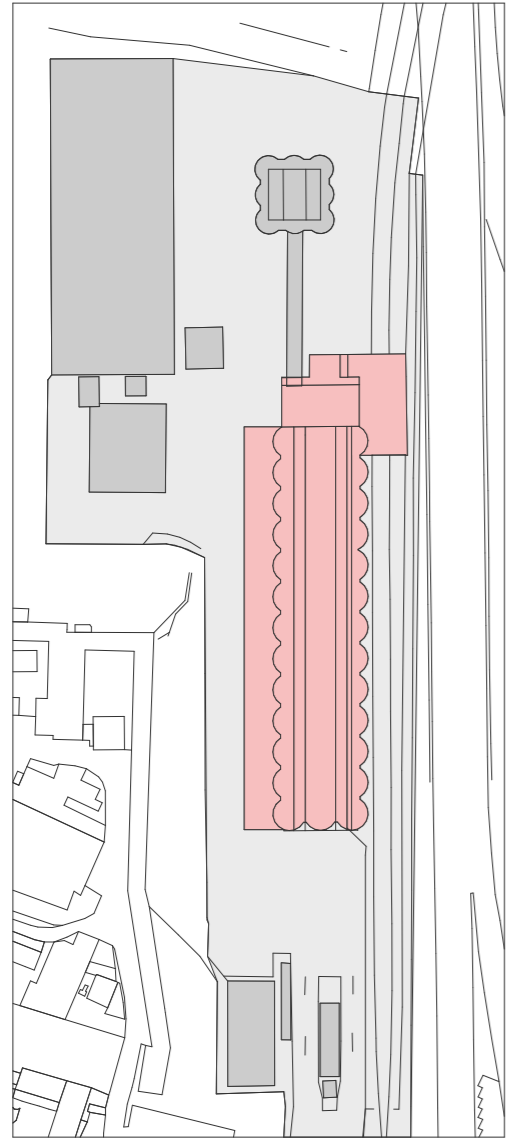


SILOS AL DESNUDO

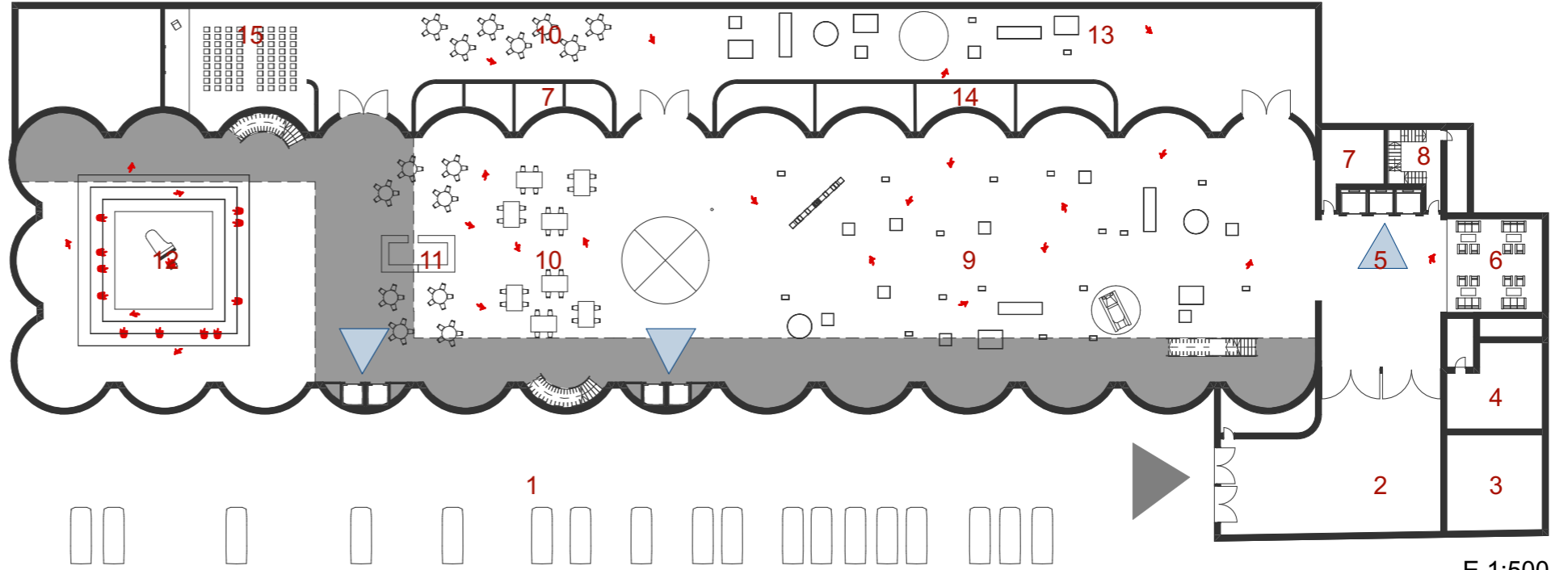
Descubriendo la belleza de los antiguos almacenes de cereal

Leça da Palmeira, Matosinhos - Portugal
41°11'56.8"N 8°40'56.3"W

PLANTA BAJA



Monte Xisto



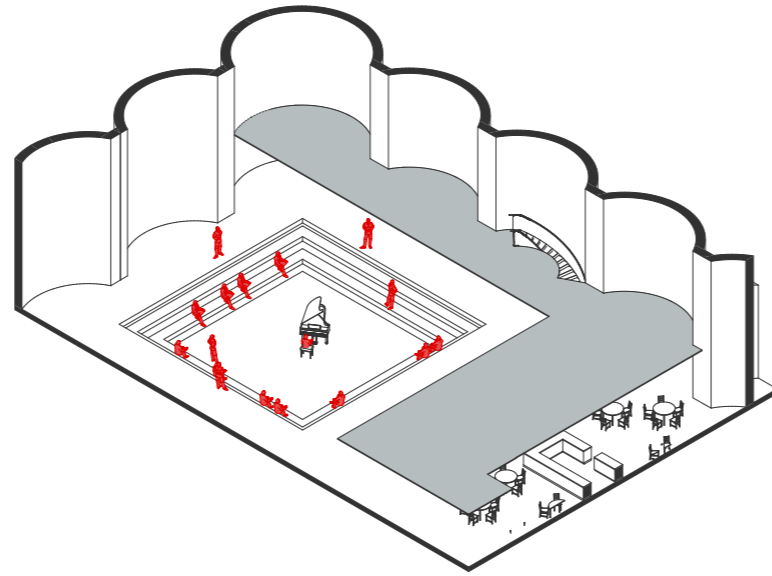
E 1:500

- 1. Aparcamiento
- 2. Acceso Principal - Recepción
- 3. Oficina - Venta de tickets
- 4. Oficina - Administración
- 5. Hall
- 6. Zona de espera
- 7. Aseos
- 8. Escalera
- 9. Exposición Museo
- 10. Workshops y talleres
- 11. Café - Bar. Zona de descanso
- 12. BlackBox
- 13. Exposiciones temporales
- 14. Almacenamiento
- 15. Zona de conferencias

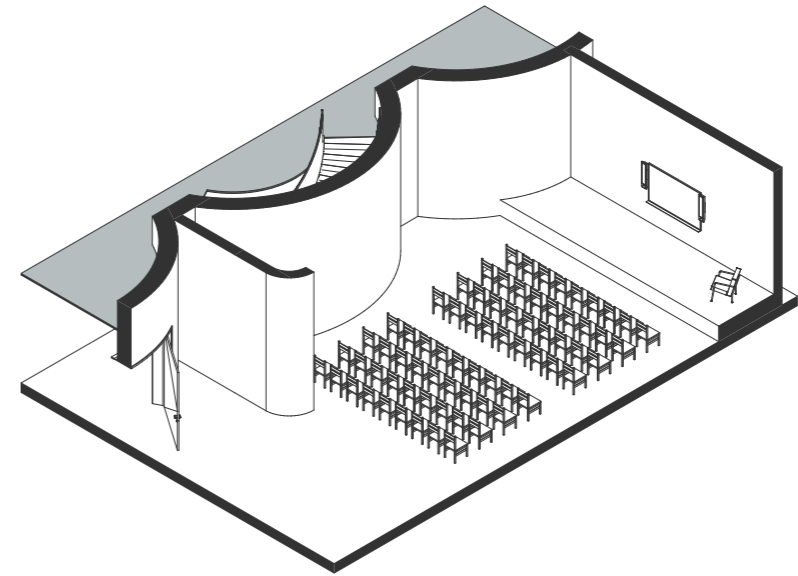
E 1:1000

Río Leça
Porto de Leixões
Oceano Atlántico

ZONAS A INTERVENIR
ZONAS SIN INTERVENIR, POSIBILIDAD DE
NUEVOS USOS FUTUROS
Acceso por la antigua entrada de ferrocarril de
mercancías



SALA BLACK BOX



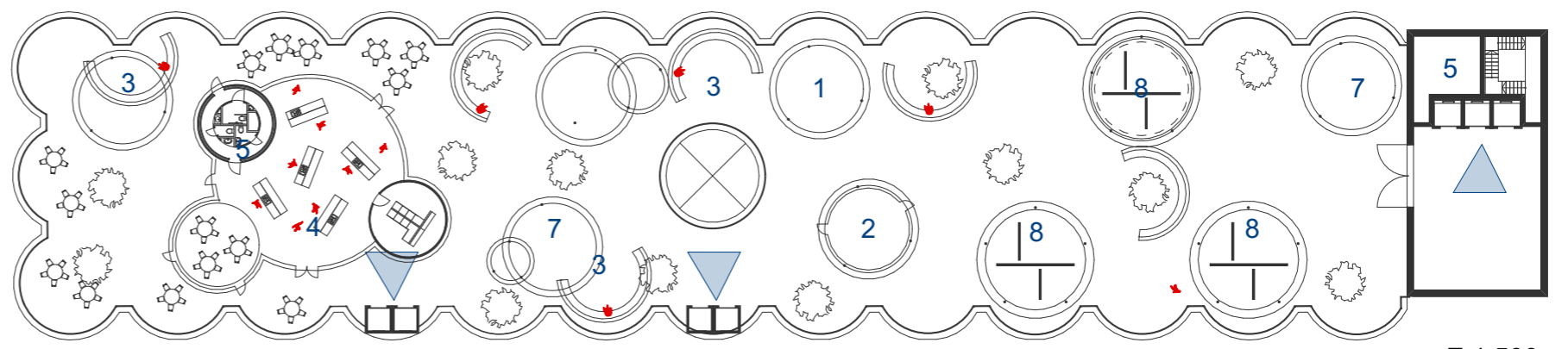
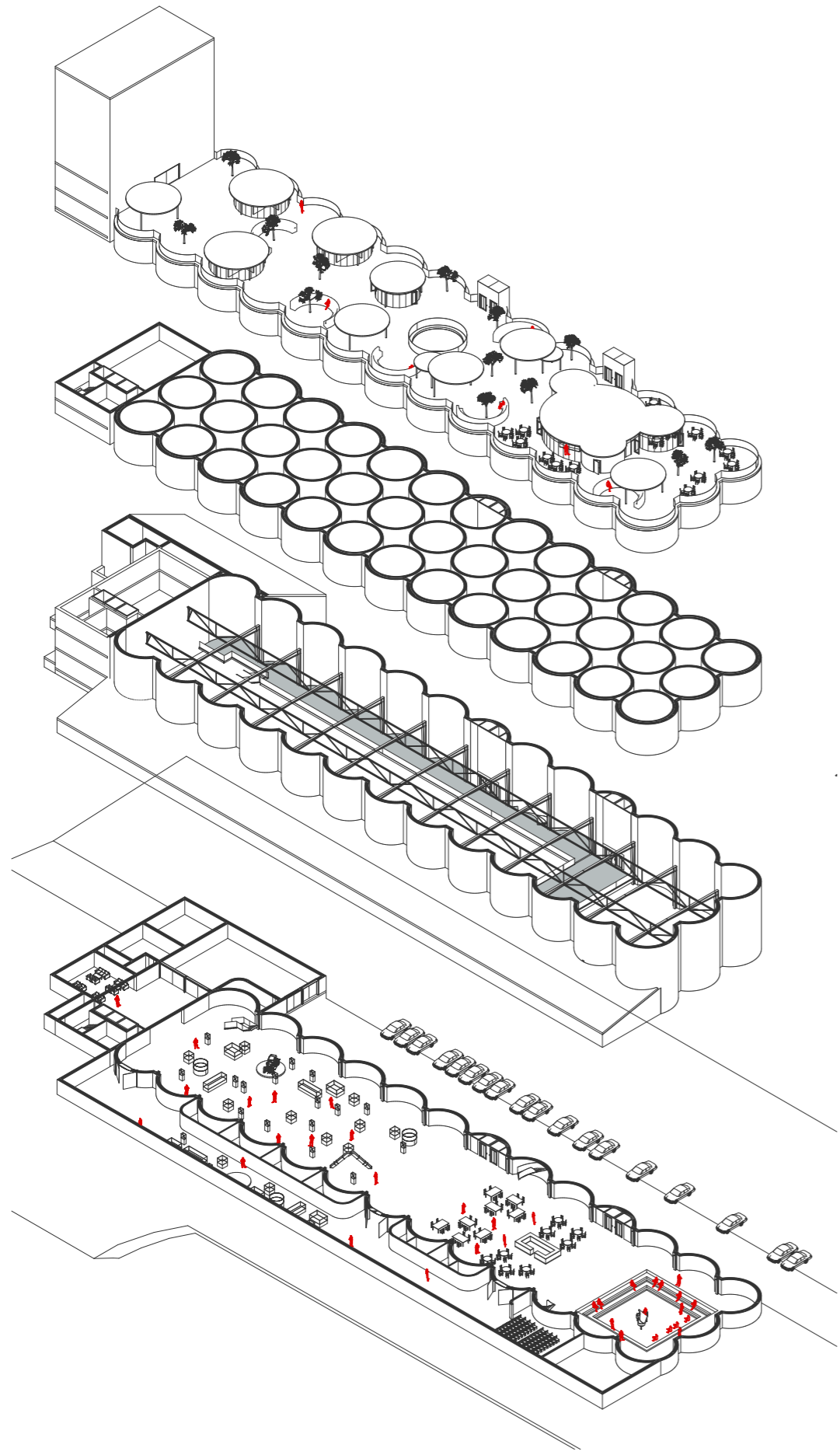
SALA CONFERENCIAS



SILOS AL DESNUDO

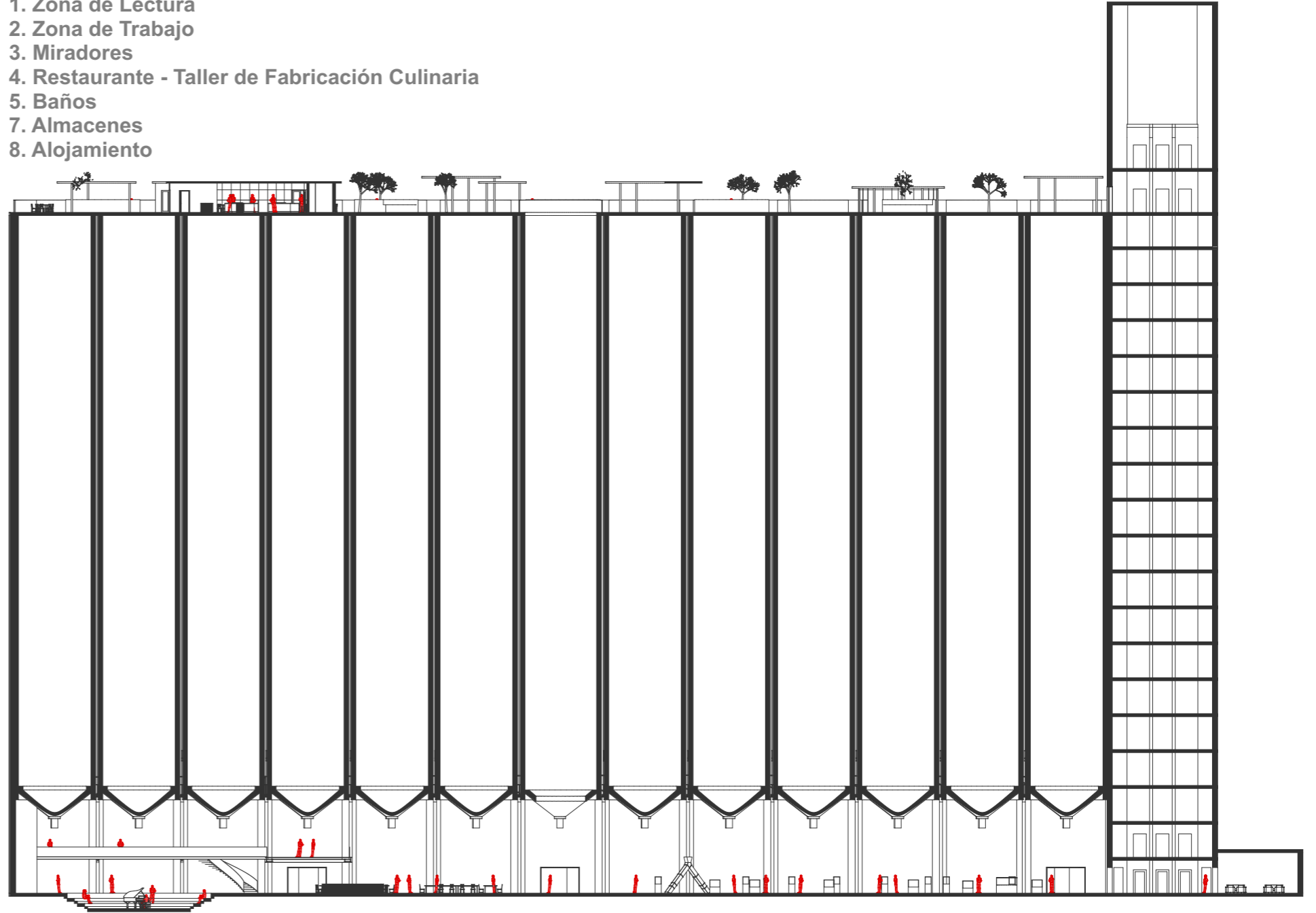
Descubriendo la belleza de los antiguos almacenes de cereal

PLANTA AZOTEA



- 1. Zona de Lectura
- 2. Zona de Trabajo
- 3. Miradores
- 4. Restaurante - Taller de Fabricación Culinaria
- 5. Baños
- 7. Almacenes
- 8. Alojamiento

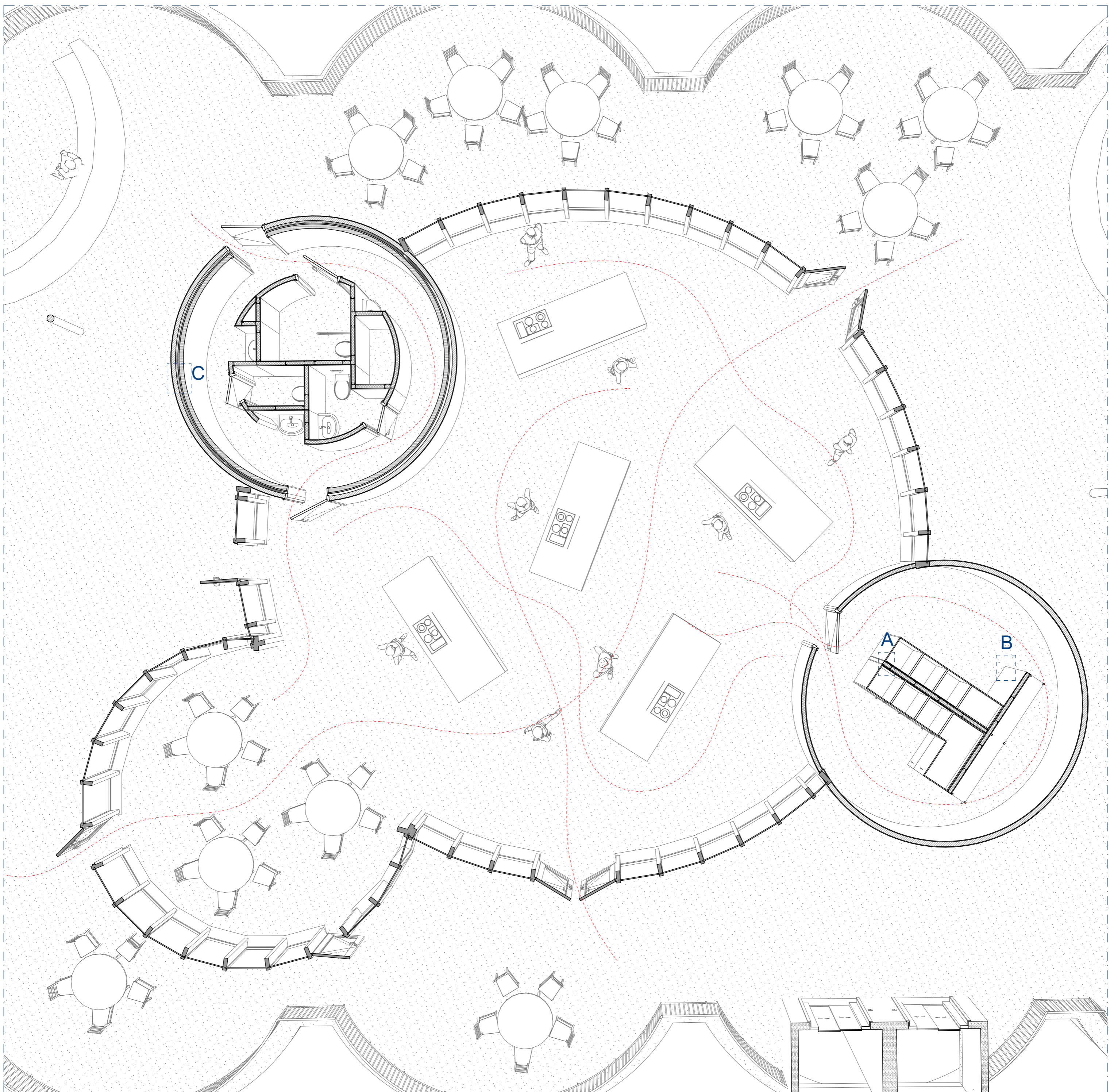
E 1:500



SILOS AL DESNUDO

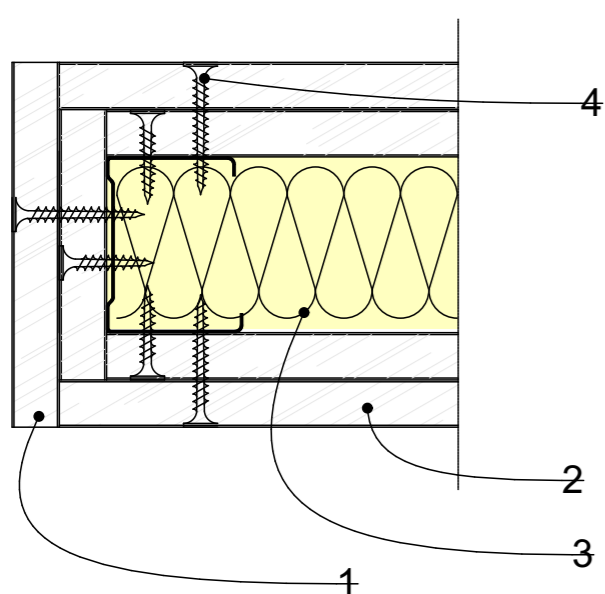
Descubriendo la belleza de los antiguos almacenes de cereal

TALLER DE FABRICACIÓN CULINARIA



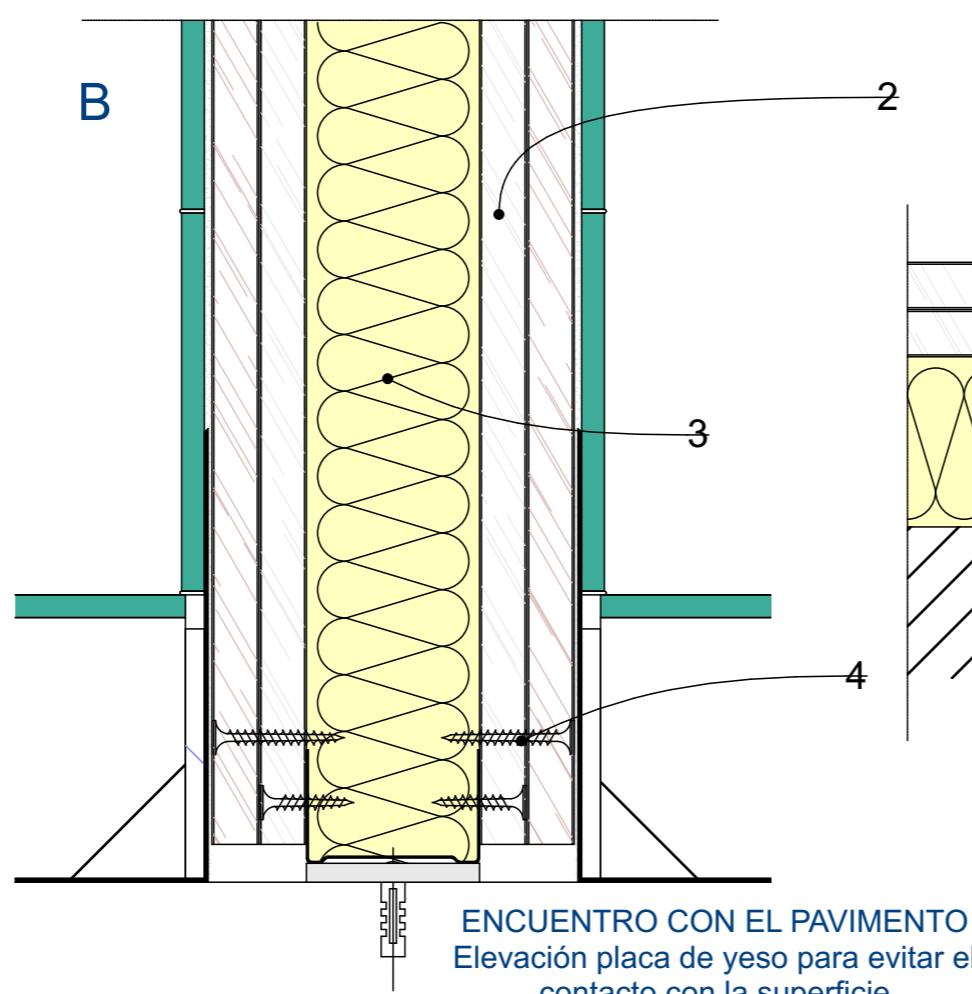
A

1. Montante
2. Doble Placa Yeso
3. A.T. Lana Mineral
4. Tornillo TTPC 25



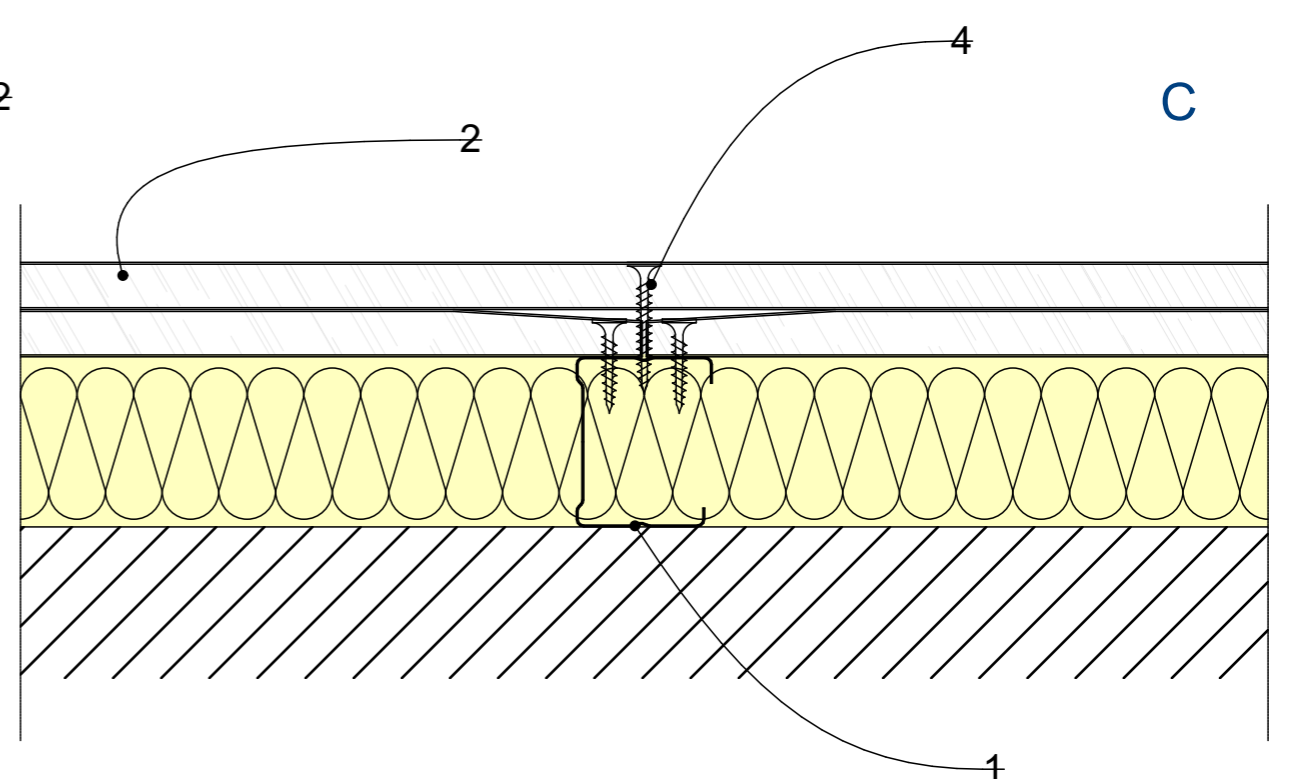
EXTREMO LIBRE TABIQUE
Encuentro entre placas de yeso

B



ENCUENTRO CON EL PAVIMENTO
Elevación placa de yeso para evitar el
contacto con la superficie

C



TRASDOSADO DE PLADUR Preformado Flexiform
Placas de Pladur con corte curvo para adaptarse al tabique.