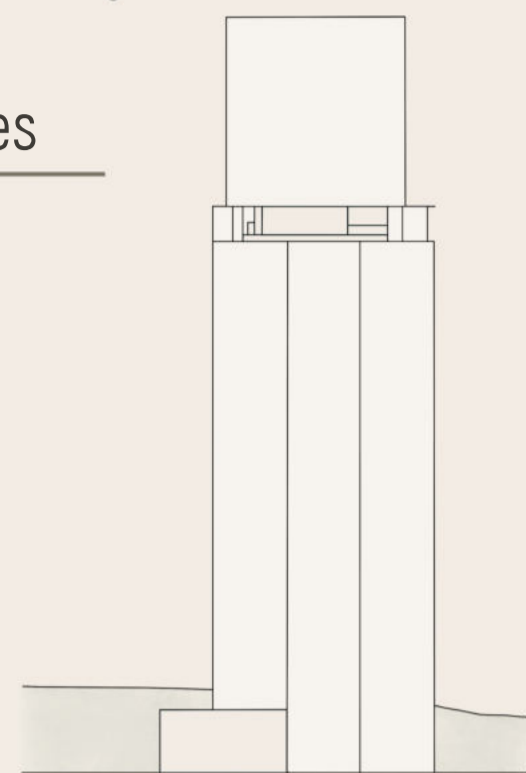




Castro de Guifões

Río Leça

Los Silos de Leixões



ALZADO OESTE

SILO DE LEIXOES (MATOSHINHOS, PORTUGAL)

VIARIO

VEGETACIÓN

EDIFICACIONES

RÍO LEÇA

Esta infraestructura está servida a la derecha por la Via Interna de Ligação ao Porto de Leixões, además de las vías del ferrocarril. Las conexiones con la ciudad son buenas, además se creó dicha vía para poder facilitar el transporte de los productos. Habrá un nuevo acceso al edificio.

Nuestra zona de actuación se encuentra inmersa en un mundo vegetal, rodeada de parques naturales y zonas verdes. Además, se encuentra el Castro do Monte Castelo de Guifões, un asentamiento fortificado construido en la Edad del Hierro y quedan vestigios de tres murallas que lo rodean

Los Silos de Leixões es una estructura logística agroalimentaria, con una infraestructura integrada en el perímetro del Puerto de Leixões. Los silos de Leixões están situados al noreste del puerto de Leixões ocupando una superficie de aproximadamente 25.000 m²

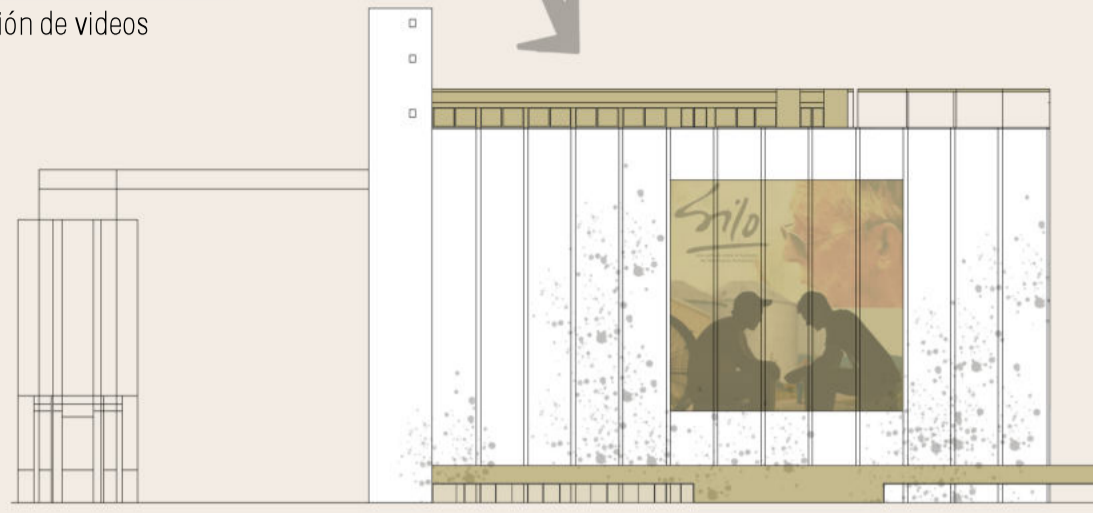
El río Leça es un río de la Región Norte de Portugal, Nace en Santo Tirso hasta su desembocadura en el Océano Atlántico, en el municipio de Matosinhos. La base de este potencial radica en que el tramo final del Leça siempre ha sido un puerto natural



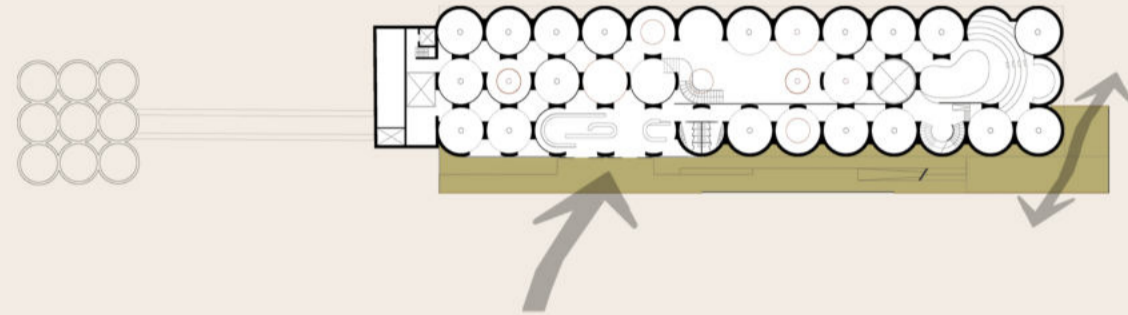
INTERVENCIÓN DEL SILO IMPLANTADO EN EL ENTORNO



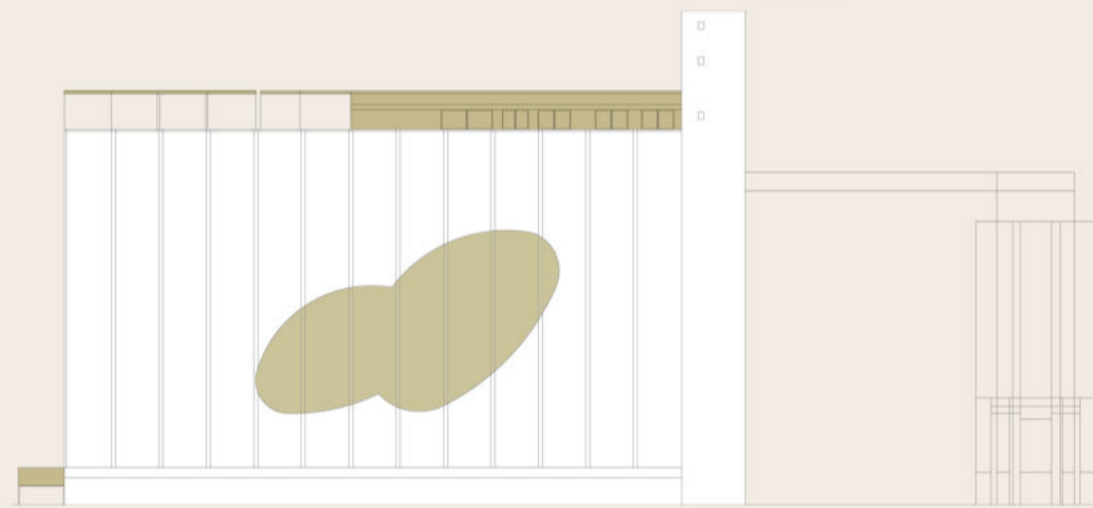
Proyección de videos



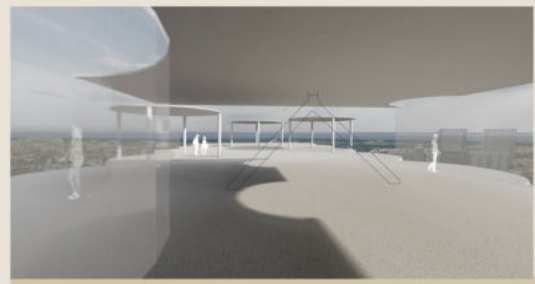
En la fachada norte, se plantea una fachada más viva, donde los silos sean el telón de fondo donde hacer proyecciones, de modo que el acceso confluya con una interpretación directa en la que se interactúe con el edificio. Del mismo modo, una vegetación de trepadoras será la encargada de enlazar la pieza de intervención inferior de mirador y acceso con la pieza central del silo.



El modo de acceso al interior del silo se plantea desde la fachada norte, por medio de una doble piel que servirá de colchón verde y antesala al edificio.



En el alzado sur, la estrategia para respetar la fachada es a través de la representación abstracta de dos granos que servirán de icono para el museo que se desarrolla en su interior. Esta seña de identidad que da carácter a los silos refleja el elemento protagonista de los mismos, quedando esta fachada en su estado blanco original que jugará con las tonalidades de los granos de cereal.



Distribución del grano



Recorrido de subida

Recepción del grano



Llegada del grano

RECORRIDO DEL GRANO



Planta de cubierta



Planta intermedia



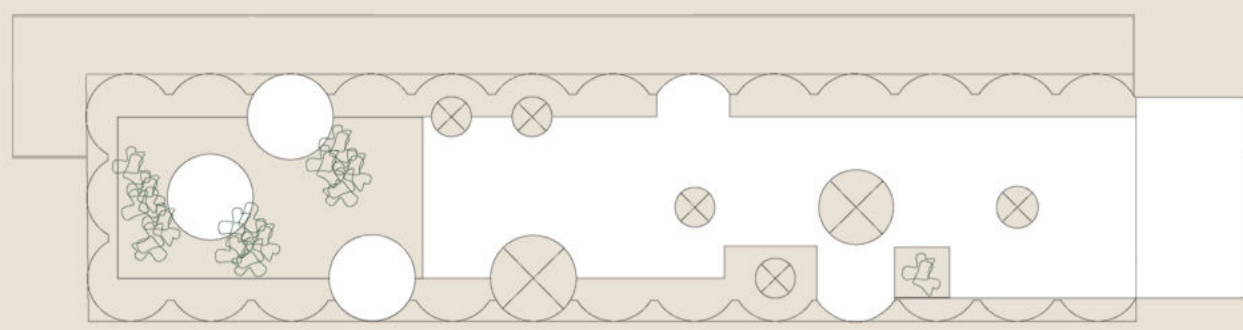
Planta primera



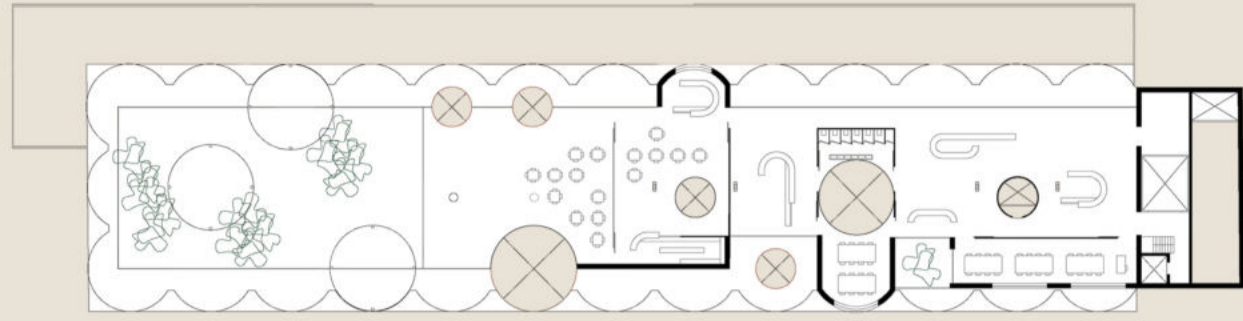
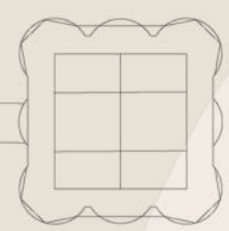
Planta baja

De manera abstracta, los silos que han sido modificados se han marcado en blanco, mostrando las interacciones entre cada uno de ellos. En marrón, por planta se plantean los contornos de los silos a razón de respetar su naturaleza.

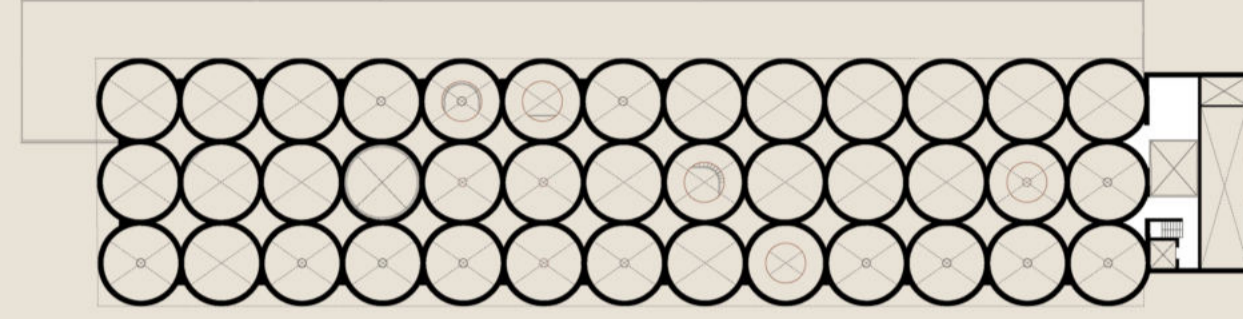
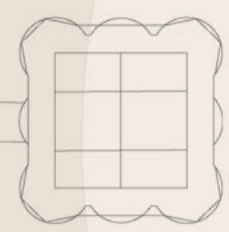




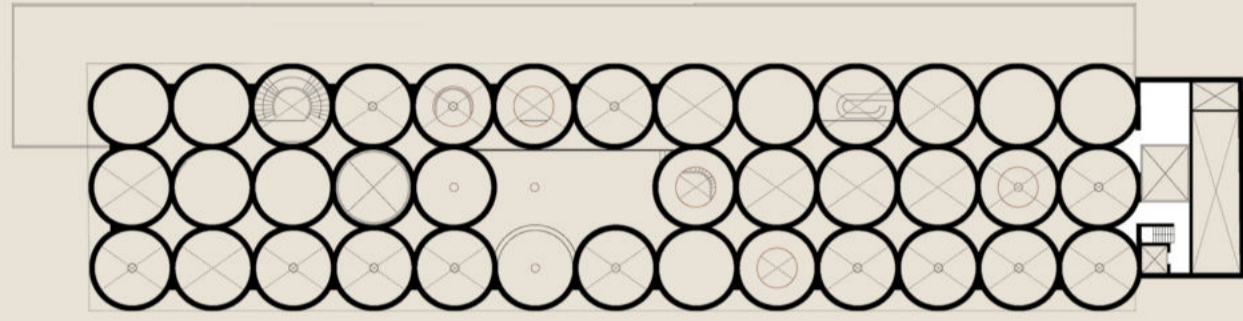
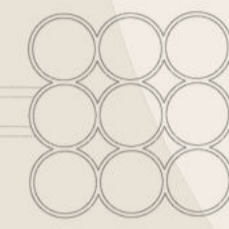
PLANTA CUBIERTA (+64,00 m)



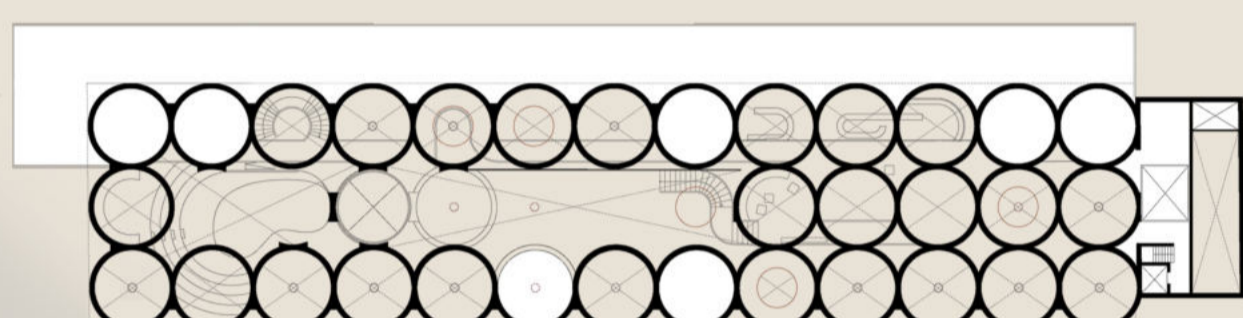
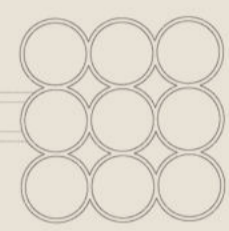
PLANTA ÁTICO (+60,00 m)



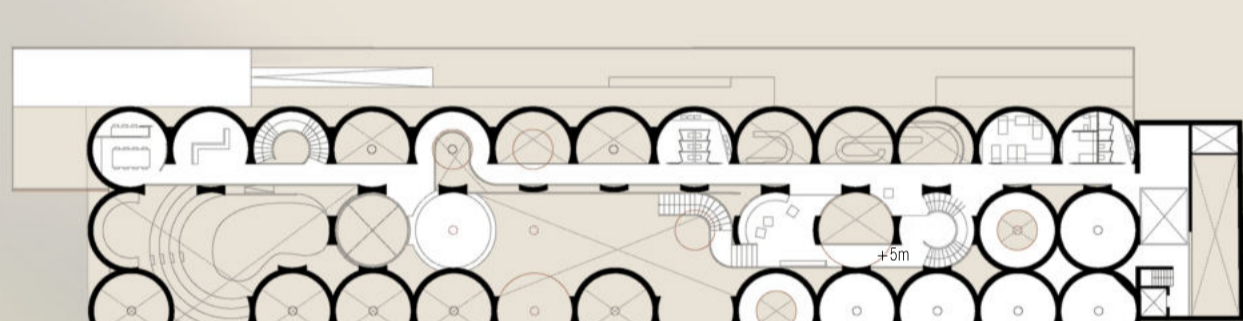
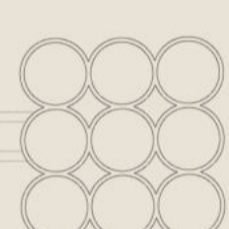
PLANTA 4ª - 10ª (+22,00 m - +56,00 m)



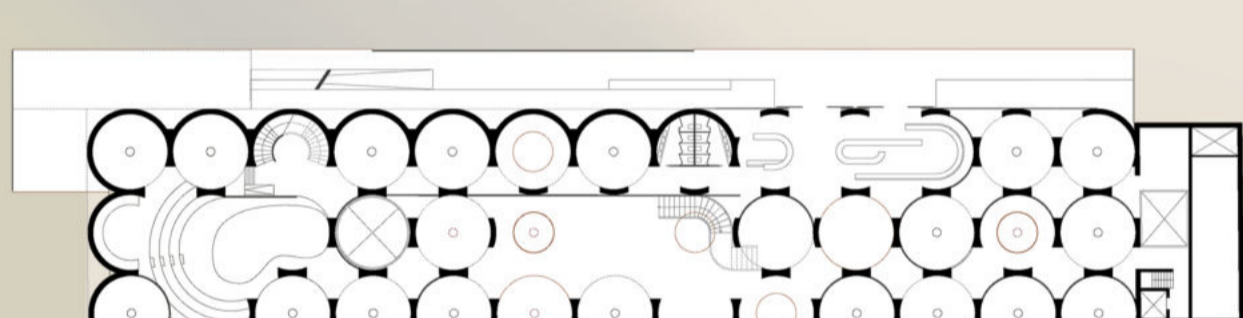
PLANTA TERCERA (+18,00 m)



PLANTA SEGUNDA (+14,00 m)



PLANTA PRIMERA (+10,00 m)



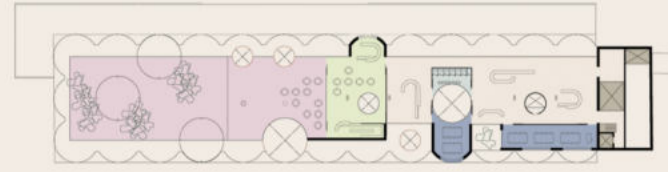
PLANTA BAJA (+0,00 m)



Desarrollo de la pieza

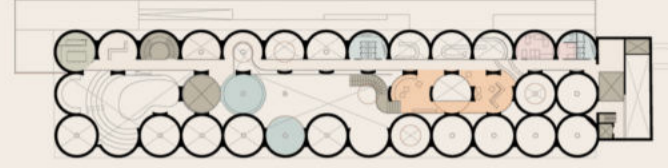
PLANTA BAJO CUBIERTA (+65,00 m)

- DESCANSO Y RELAX
- TALLERES, AULAS Y DIFUSIÓN
- RESTAURANTE
- TERRAZA Y MIRADOR EXTERIOR



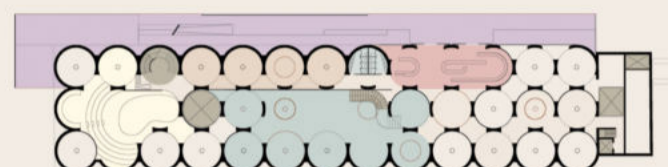
PLANTA PRIMERA (+10,00 m)

- BIBLIOTECA
- HABITACIONES
- RECORRIDOS SENSORIALES
- SALA DE AUDIO Y VIDEO CERRADA

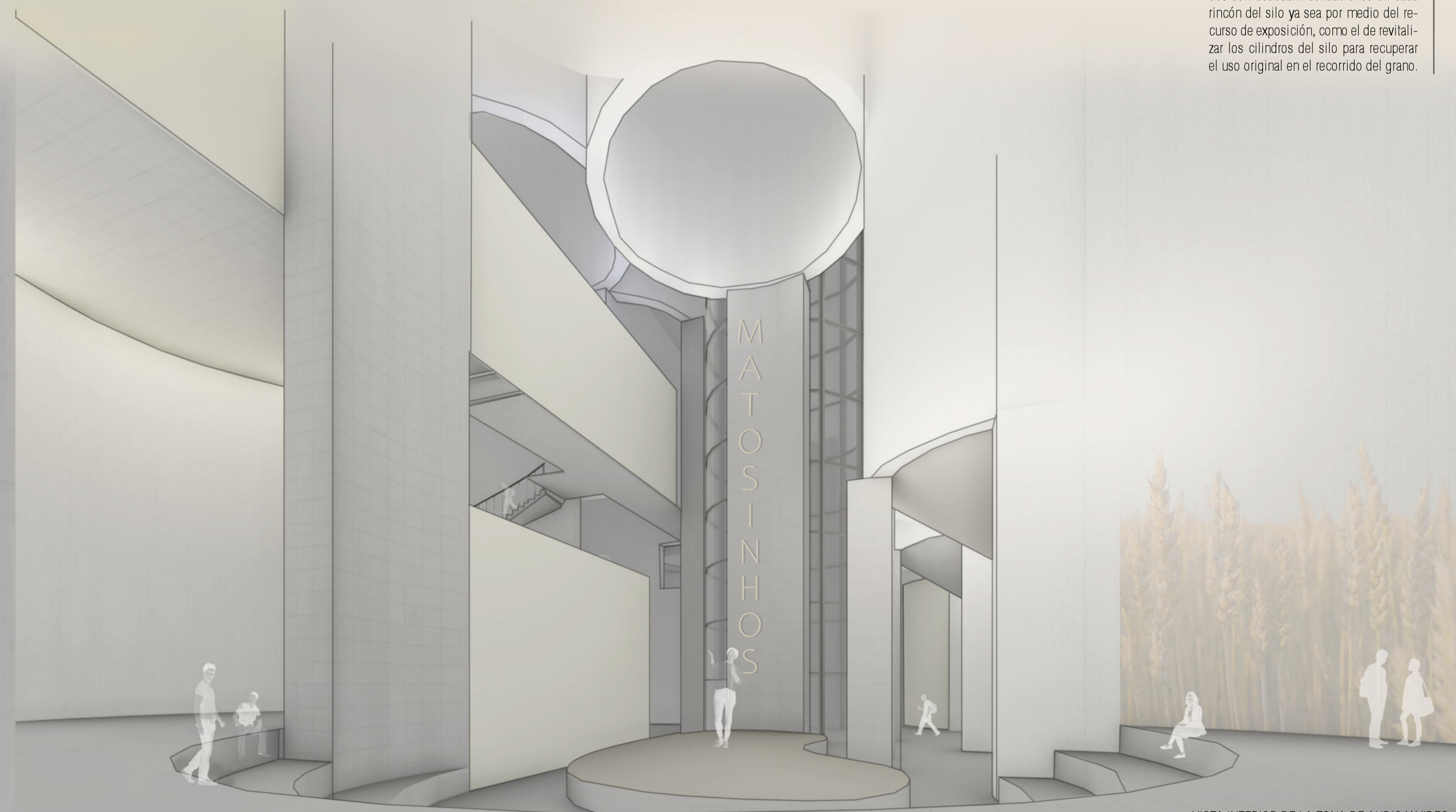


PLANTA BAJA (+0,00 m)

- ÁREA DE ACCESO CUBIERTA
- ESPACIO DE RECEPCIÓN
- ZONA DE MUSEO PERMANENTE
- ZONA DE MUSEO FLEXIBLE
- ZONAS DE PASO
- SILOS SIN TRATAR
- SALA DE AUDIO Y VIDEO
- NÚCLEOS DE CONEXIÓN
- NÚCLEOS HUMEDOS



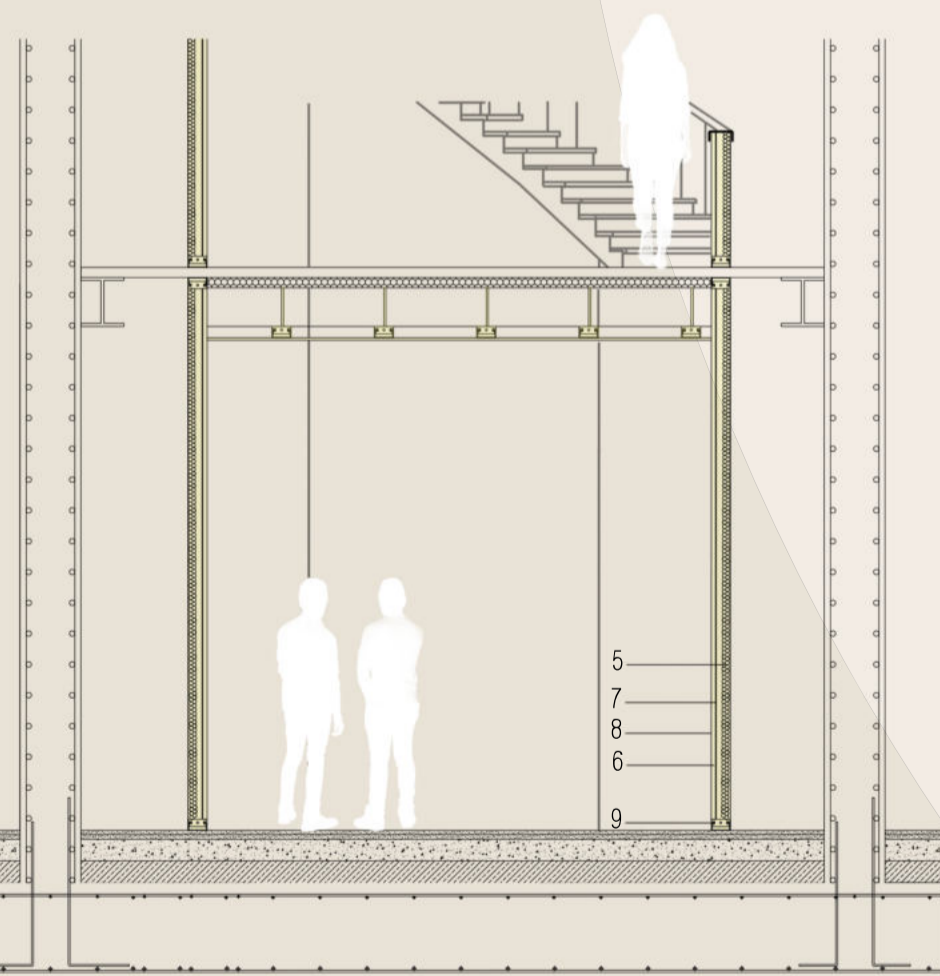
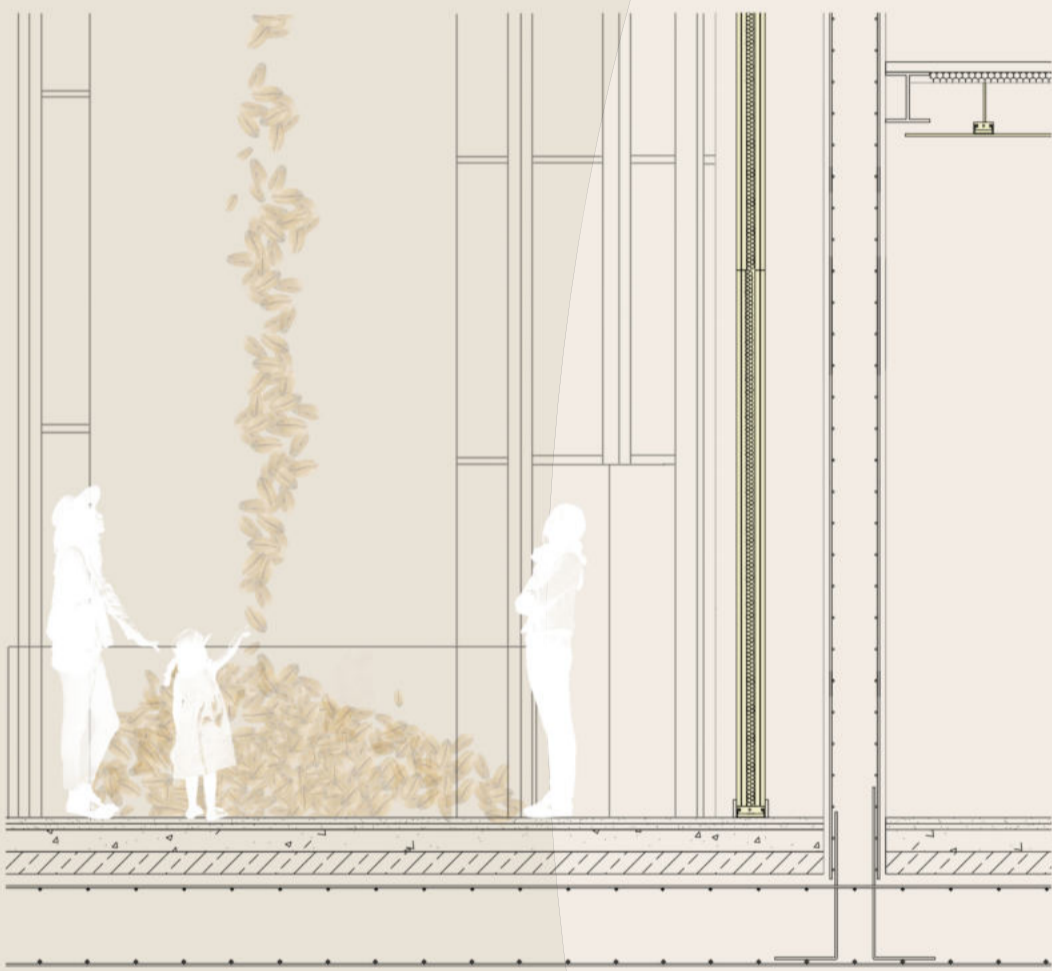
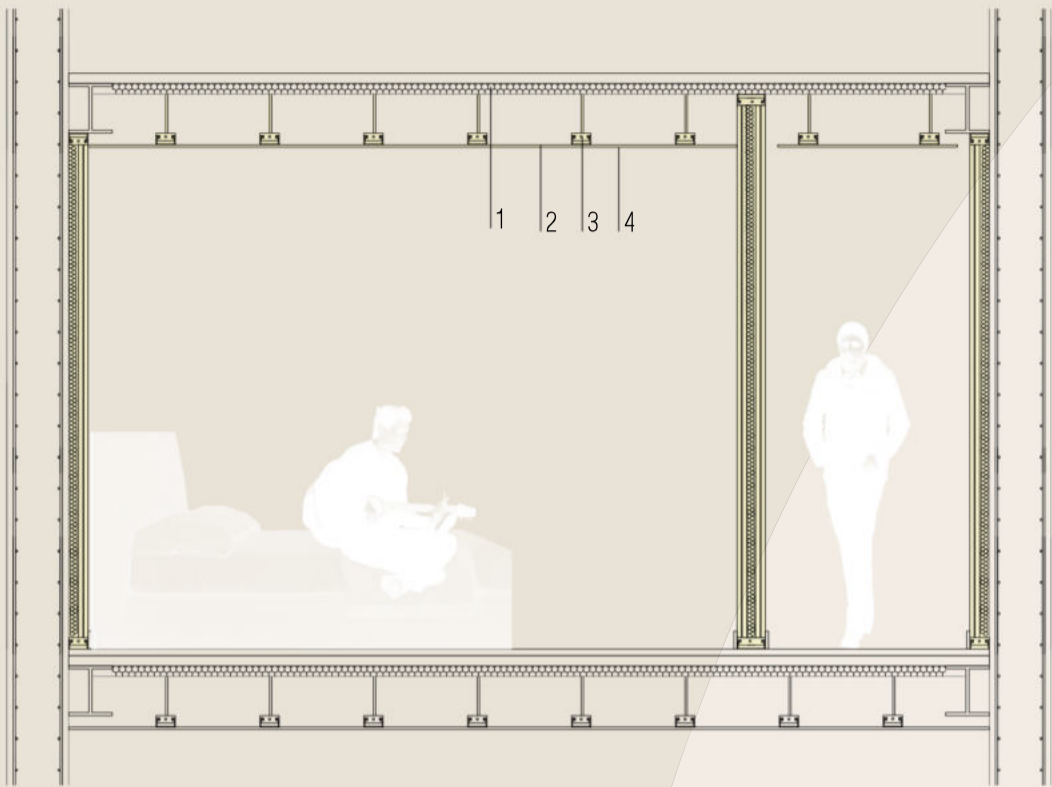
El objetivo que se plantea en los recorridos son descubrir sensaciones en cada rincón del silo ya sea por medio del recurso de exposición, como el de revitalizar los cilindros del silo para recuperar el uso original en el recorrido del grano.



VISTA INTERIOR DE LA ZONA DE AUDIO Y VIDEO

Solución pladur en techo

1. Rollo de Lana de Vidrio ISOVER, no hidrófilo, revestido en una de sus caras con un papel kraft que actúa como barrera de vapor. (IBR Rollo 1200x600X80)
2. Placa de yeso Pladur de diseño perforado FON + R Aleat. Plus 12-20-35 BV - PLÉNUM 600 mm con perforación 9,80 %. (410 1200x2600 BA 12,5 mm 1200 mm 2600 mm) con lana mineral am 0,53 - NRC 0,55 - Clase D
3. Montante Pladur M 125/45 XL Z1 chapa de acero de espesor 0.62 mm y galvanizado Z140) con corte adaptado según longitud de pieza (ancho nominal de 125 mm, alas de 45 mm).
4. Masilla Algíss Cristal Ready o Yeso Algíss Coral Plus para remate con un acabado en pintura plástica en blanco crudo.



Solución pladur en elemento vertical

5. ALUMISOL 1200X1200X50 Panel rígido de Lana de Vidrio ISOVER, revestido por su cara vista con un recubrimiento compuesto de kraft y aluminio, adherido con polietileno.
6. Placa Pladur FLEXIFORM 1 13 N 610 13 x1200x2 600 tipo A2-s1, d0 según la norma EN-520:2004 +EN 14190. Espesor nominal de 13 mm, por poseer un ancho nominal de 600 mm. Esta placa tiene sus bordes longitudinales rectos y configurados como Bordes Afinados (BA)
7. Montante Pladur M 70/45 XL Z2 3000. Elemento de acero laminado en frío, en forma de C, de dimensiones nominales 70 x 45 mm. Espesor 0.64 mm y galvanizado Z275 (gama reforzada).
8. Pasta de juntas en polvo, de aplicación manual o mecánica, indicada para realizar el tratamiento de juntas de los sistemas Pladur. (saco de 18 kg - Pasta Juntas Pladur JN).- con un acabado en pintura plástica en blanco crudo.
9. Canal de montante de Pladur M 125/45 XL Z1 (chapa de acero de espesor 0.62 mm y galvanizado Z140) con corte adaptado según radio de la pieza.

