



ACTA DA REUNIÃO DO JÚRI LOCAL

XXXIII EDIÇÃO DO CONCURSO DE SOLUÇÕES CONSTRUTIVAS PLADUR® 2022-2023

Interescolas: Universidade de Coimbra e ISCTE

A 02 de Maio de 2023, às 09:45 horas, o Júri do Prémio Local da Interescolas reuniu-se por videoconferência para designar os trabalhos vencedores da fase local, composta pelos seguintes membros*:

Coordenador(a) Prémio Pladur na Universidade/Escola

Direção da Universidade/Escola ou representante

Professor(a) e/ou arquiteto(a) local

Arquitecto João Paciência

Estudante vencedor da edição anterior

Arquiteto(a) ou professor(a) com experiência BIM

Arquitecto Ricardo Alegre

Representantes da Pladur®:

David Antunes, delegado comercial técnico Pladur®

Patrícia Oliveira, Assistente Prescrição Pladur®

**Especificar nome completo e cargo*

*** Sempre que não seja apresentado na edição actual*

Os membros do júri confirmam estar familiarizados com as bases da **XXXIII edição do Prémio Pladur®**, disponível em premios.pladur.com/pt.

No entanto, David Antunes, delegado comercial Pladur, fará uma breve revisão geral das bases do concurso, incluindo uma apresentação do programa, definindo ainda os critérios de avaliação que irão orientar o júri na decisão dos vencedores.

Critérios de avaliação *(adicionar 6 critérios no mínimo)*

- Valorização Arquitectónica
- Qualidade espacial
- Adequação do programa
- Exequibilidade das soluções construtivas
- Qualidade gráfica
- Utilização adequada dos sistemas Pladur, sendo essencial para a avaliação da proposta a utilização ampla e variada destes sistemas. Os pormenores construtivos devem incorporar pelo menos um tipo de placa técnica e os argumentos para a escolha do produto eleito serão avaliados.

Após a definição dos critérios, as obras recebidas dentro do prazo são enumeradas. Foi recebido um total de **2** trabalhos, cujos lemas são detalhados a seguir:

Trabalhos concorrentes ao Primeiro Prémio e Menção Honrosa

- A Catedral do Milho e do Linho
- Cruzando los Silos

Trabalhos concorrentes à menção BIM

- -
- -

Segue-se uma descrição do método de avaliação que o júri decidiu adotar para a seleção dos trabalhos apresentados

O júri escolhe três finalistas, entre os quais será escolhido o Primeiro Prémio e a Menção Honrosa.

Trabalhos Finalistas – Primeiro Prémio e Menção Honrosa

- A Catedral do Milho e do Linho

-

Trabalhos Finalistas – BIM

- -

- -

Entre os três projetos finalistas, foi unanimemente decidido atribuir os seguintes prémios e menções.

Primeiro Prémio: A Catedral do Milho e do Linho

O júri valoriza: A integração do projeto com a envolvente, o cuidado e a complexidade no desenho da proposta, havendo atenção a diferentes aspectos como luz, texturas e espacialidade resultando numa intervenção completa e com um projeto arquitectónico fortemente relacionado com o tema do concurso, a Catedral, quer seja pela implantação simbólica da praça entre os volumes, remetendo para o adro da igreja ou pela torre que, por se elevar acima da cota dominante remete para as torres sineiras. Destaca-se ainda pela qualidade dos cortes apresentados, pela instalação de paredes curvas Pladur® no piso superior e utilização de placas técnicas em função de cada necessidade apresentada.

Depois de redigida e lida, a ata foi aprovada com as assinaturas dos membros do júri.

A ata é assinada a 02 de Maio de 2023