

# I Pared Del Drago



Ortofotomap

A área de intervenção localiza-se na ilha das Canárias em Icod de los vinos, num terreno de socalcos que encerra o parque del Drago.

Com a vontade de respeitar a envolvente, a proposta orienta-se entre muros existentes e privilegia a vista a noroeste para o mar e sudoeste para o vale Caforinō. Neste sentido, os espaços comuns orientam-se a Norte beneficiando de uma luz regular e propícia para trabalhar, e os espaços privados orientados a Sudoeste relacionam-se com a natureza.

A Residência acede-se por meio de uma rampa ou de uma torre localizada na parte mais elevada do terreno que estabelece a ligação com o parque e simultaneamente permite superar a diferença de cotas do terreno. Este volume mais vertical que avista o mar, tem como função auxiliar o parque com serviços, com uma sala Polivalente e uma da Natureza.

Em termos de materialidade adoptou-se a pedra de Icod para dar continuidade às pré-existências. De cor negra, o material pétreo local realça as cores quentes do solo, que são trazidas para o plano vertical.

Com isto, a proposta é idealizada com uma mistura de betão com terra, na generalidade do projeto, e madeira nos espaços privados dando seguimento ao tema das cores quentes, conforto e harmonia com o território.

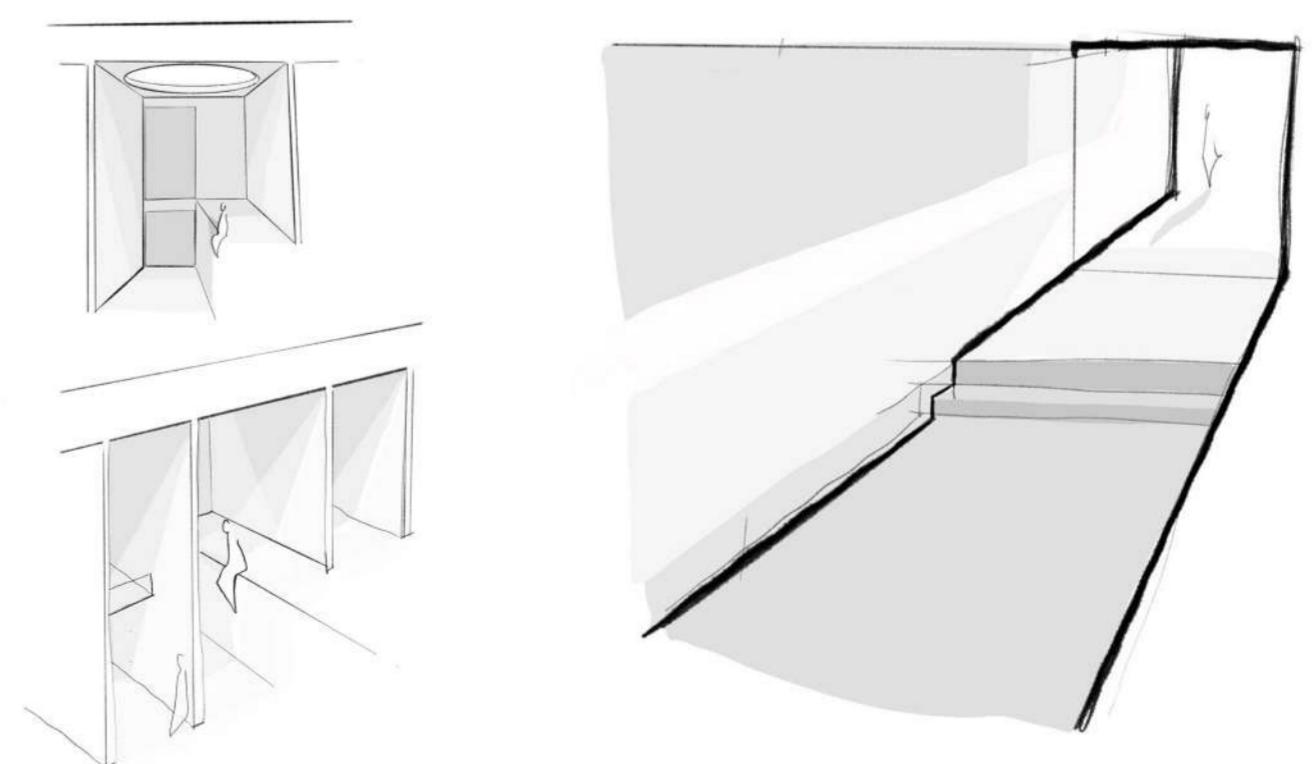
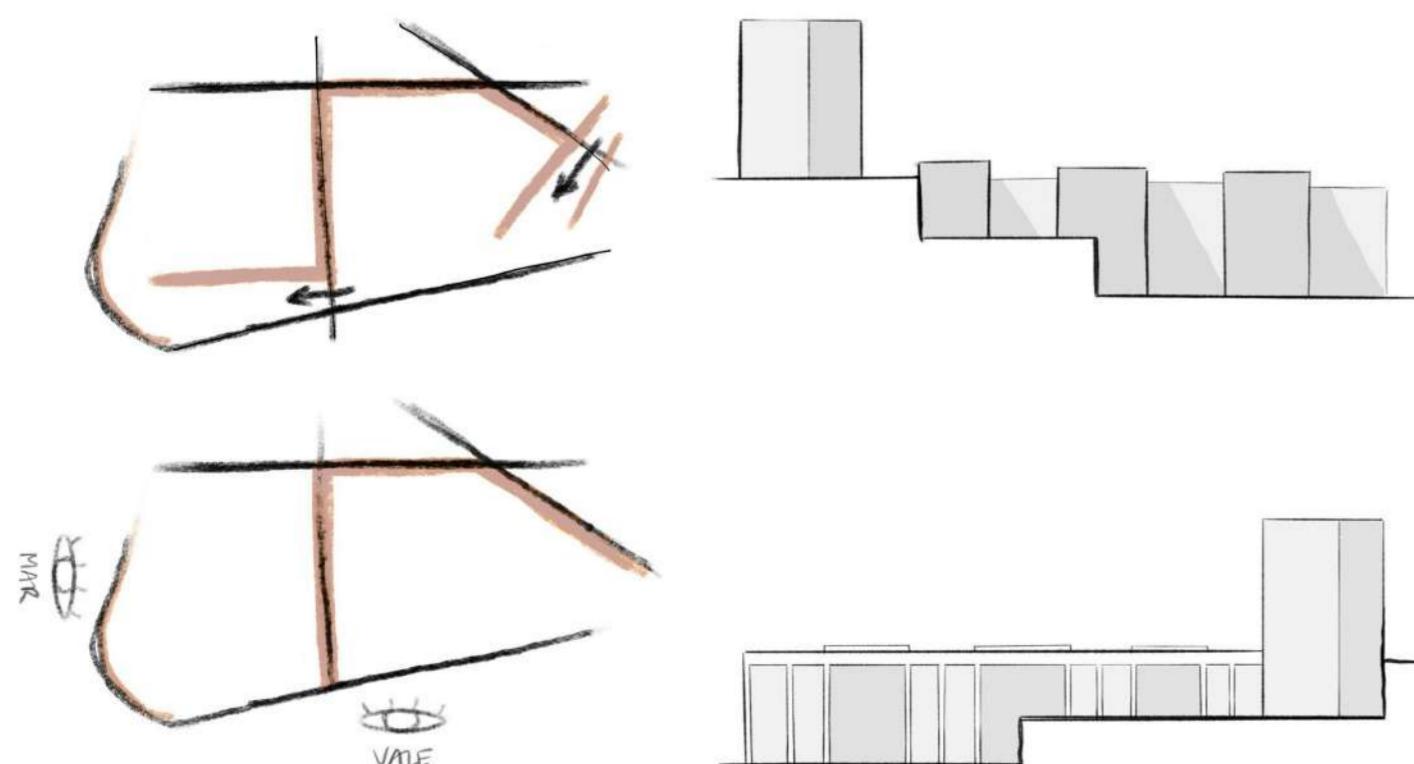
The intervention area is located on the Canary Island in Icod de los vinos, on a terraced terrain that encloses the Parque del Drago.

With the will to respect the surroundings, the proposal is oriented between existing walls and privileges the view to the northwest to the sea and southwest to the Caforinō valley. In this sense, the common spaces are oriented to the North, benefiting from a regular and favorable light to work, and the private spaces oriented to the Southwest relate to nature.

The Residence is accessed by a ramp or a tower located on the highest part of the terrain that connects it to the park and at the same time makes it possible to overcome the difference in terrain elevation. This more vertical volume that overlooks the sea, has the function of supporting the park with services, with a multipurpose room and a nature room.

In terms of materiality, Icod stone was adopted to give continuity to the pre-existences. Black in color, the local stone material enhances the warm colors of the soil, which are brought to the vertical plan.

With this, the proposal is idealized with a mixture of concrete with earth in the generality of the project, and wood in the private spaces following the theme of warm colors, comfort and harmony with the territory.



Croquis

# II Pared Del Drago



Planta à cota 219 | Escala 1:200

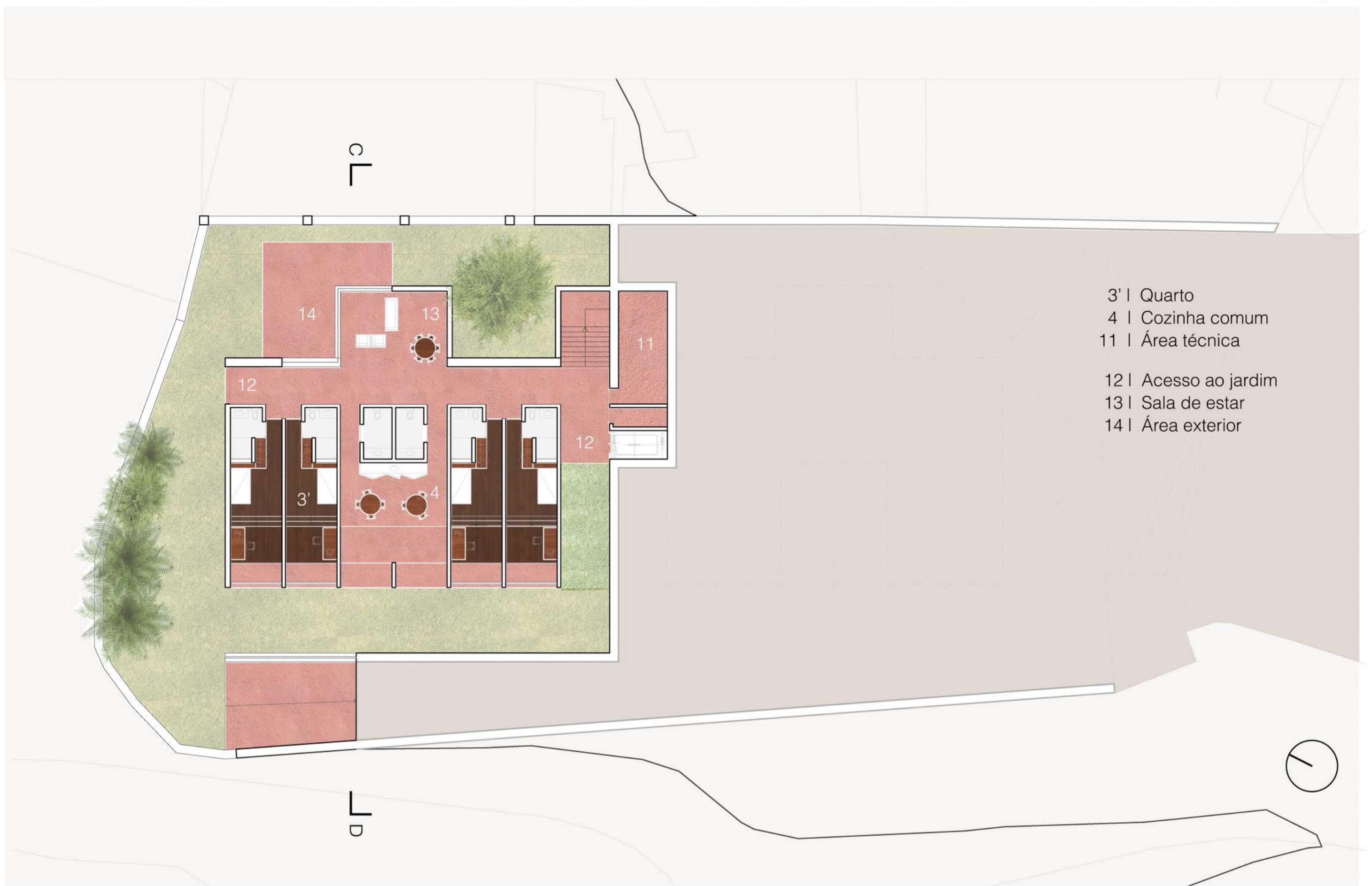


Corte AB | Escala 1:200



Ambiente

### III Pared Del Drago



Planta à cota 216 | Escala 1:200

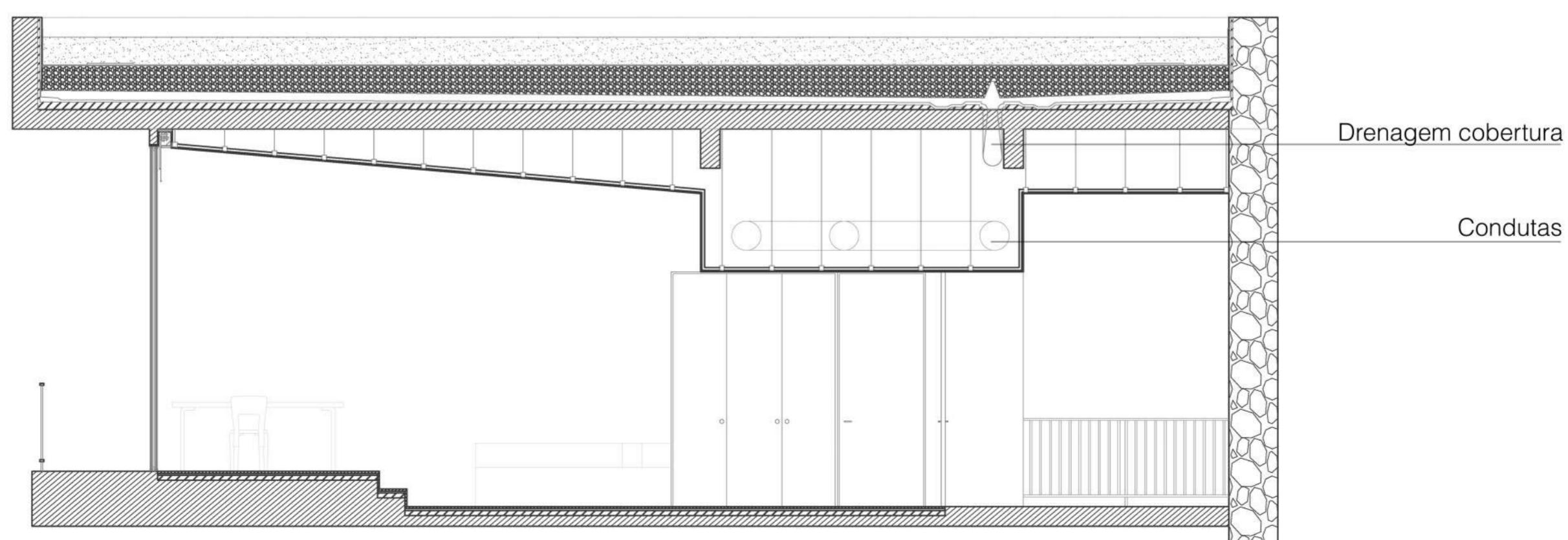
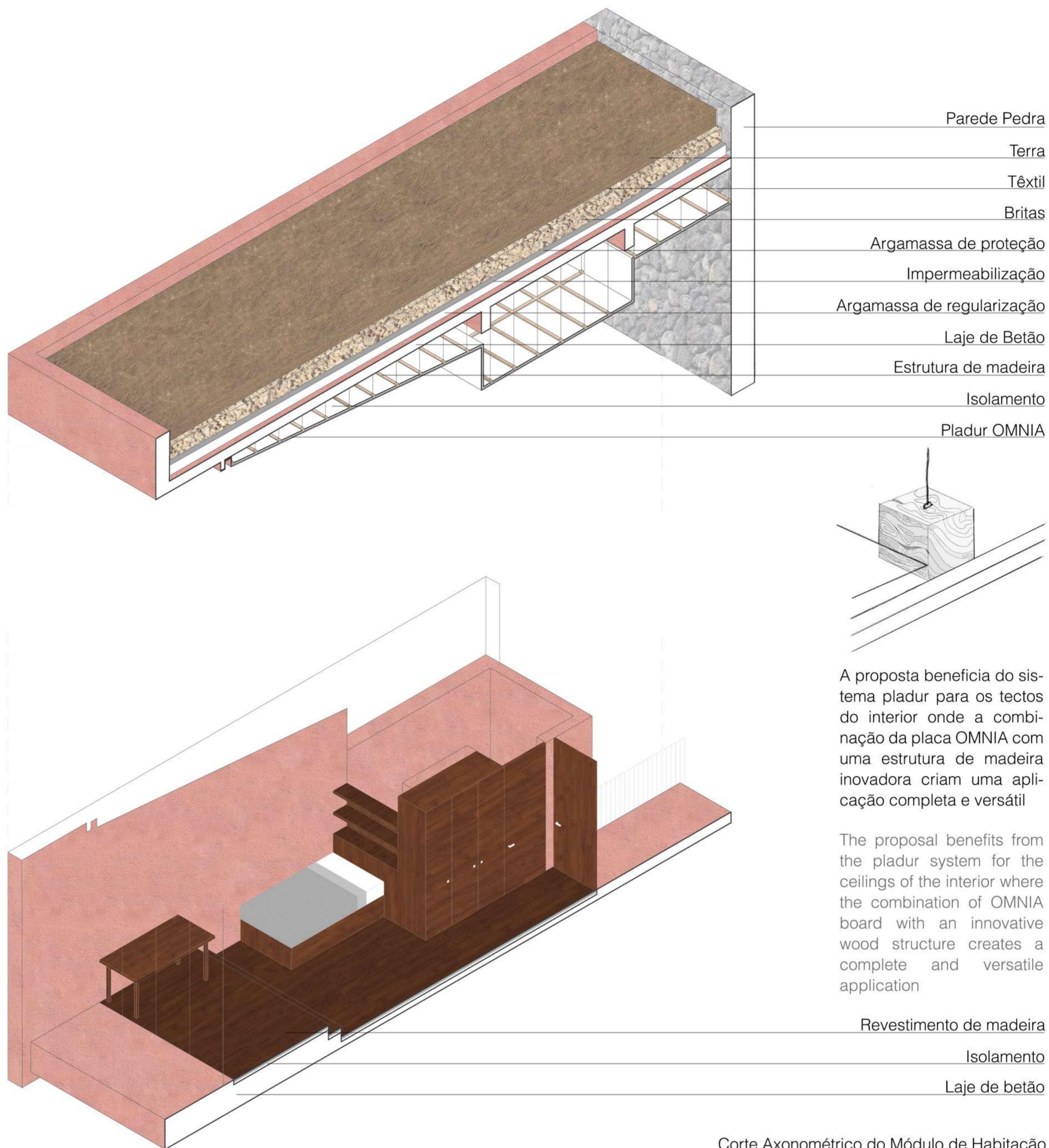


Corte CD | Escala 1:200



Ambiente

# IV Pared Del Drago



Corte Construtivo I Aplicação do sistema pladur no teto falso I Escala 1:50